



Libreria Antiquaria Maldà

literatura francesa

1. **Simenon, Georges.** *Maigret en defensa.* Edit. Àrea. Barcelona, 1989. 20 cm. Trad. Natàlia Díez. 5 €
2. *Dos poemas dramaticos. La siesta de un fauno. Las nupcias de Herodías.* Edit. Tusquets. Barcelona, 1972. cm. Edición bilingüe francés-español. Col. "Cuadernos MArginales", 4 €
3. **Simenon, Georges.** *Maigret en el Picratt's.* Edit. Tusquets. Barcelona, 2005. cm. Traducción de Javier Albiñana. Diseño de cubierta de Opalworks. 3 €
4. **Simenon, Georges.** *El testigo de las malétras.* Edit. Carlat. Barcelona, 1948. cm. Trad. H. Pedro de la Vega. Cubierta de Jeroga y algo deslucida.. 4 €
5. **Hénon, Louis.** *Maria Chapdelaine.* Edit. Marguerat. París, 1955. 19 cm. Leves marcas de óxido en corte.. 35 €
6. **Aguilar, Mario.** *El proceso Dreyfus.* Ediciones Mentora. Barcelona, 1931. 22 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Cubiertas fatigadas.. 18 €
7. **Hyvernaud, Georges.** *La pell i els ossos.* Edicions La Campana. Barcelona, 1997. cm. Trad. Miquel Pairoli. 6 €
8. **Balzac, H..** *Un grande Hombre d eprovincia en Paris / Eva y David / Memorias de dos jovenes recien casadas. Tres obras en un volumen.* Edit. Libreria La iberia. Madrid, 1858. 18 cm. Encuadernación Holandesa. Un grande Hombre en paris: 387 p. Eva y David : 236 p. Memorias de dos jovenes recien casadas: 399 p. Traducción de Ventura Ruiz Aguilera.. 20 €
9. **Louis Merlet J.F..** *13.904 Roman d'un Forçat.* Editions Baudiniere. París, 1927. 18 cm. Encuadernación en tela.. 3 €
10. **Ostroga, Yvonne.** *Petites filles Vielle France.* Edit, Hachette. París, . 23,5 cm. Encuadernación en tela estampada. Ilustrado con dibujos en b/n y láminas en color de Henry Morin. . 30 €
11. **Anquetil.** *Histoire de France. Tomo décimo.* <Edit. Administration de Librairie. París, 1845. 26 cm. Encuadernación Holandesa. Ilustrado con grabados en el texto.. 20 €
12. **Anquetil.** *Histoire de France. Tomo Cuarto.* <Edit. Administration de Librairie. París, 1845. 26 cm. Encuadernación Holandesa. Ilustrado con grabados en el texto. Cubiertas desgastadas.. 20 €
13. **Anquetil.** *Histoire de France. Tomo Tercero.* <Edit. Administration de Librairie. París, 1851. 26 cm. Encuadernación holandesa. Ilustrado con grabados en el texto. Tomo tercero.. 20 €
14. **Chevalier, Jacques.** *Pascal.* Edit. Flammarion. París, 1936. 19,5 cm. Cubiertas deslucidas. 4 €
15. **Feval, Paul.** *El hombre de hierro.* Edit. Circulo de amigos de la historia. Barcelona, 1968. 18 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Encuadernacion en tela lomo simil piel. . 3 €
16. **Louys, Pierre.** *La Femme et le Patin.* Edit. Eugene Fasquelle. París, 1901. 18 cm. Encuadernación en media piel. 20 €
17. **Mourad, Kenizé.** *De parte de la princesa muerta.* Edit. Muchnik. Barcelona, 1988. cm. . 7 €

18. **Peyrefitte, Roger.** *Las amistades particulares.* Edit. Edhasa. Barcelona, 1978. cm. . 4 €
19. **Peyrefitte, Alain.** *La sotana roja.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1983. cm. . 3 €
20. **Kock, Paul de.** . *Oeuvres completes. [Ilustrado por Bertall. 8 vol.].* Libr. Gustave barba. París, 1850. cm. 8 vol. Contiene unas 5 o 6 obras de unas 60-80 páginas cada obra. Ilustrado con grabados en el texto. Puntos de óxido y humedad. Encuadernación de época en muy mal estado de conservación .
* Le barbier de París; Madeleine; Le cocu; Un bon enfant; Un homme a marier; Ce monsieur; Sanscravate; Carotin; La famille gogo; L'amoureux transi; Gustave; Andre le savoyard; La pucelle de Belleville; Un tourlourou, etc.. 25 €
21. **Leprince de Beaumont, Mme.** *Almacén de los niños. ó diálogos de una sabia directora con sus discípulas. Obra muy útil para la educación e instrucción de los jóvenes de ambos sexos.* Libr. Garnier. París, . 22 cm. S/data (c. 1890). Profusamente ilustrado con grabados en el texto. Enc. en tela editorial estampada, cortes dorados. Pequeña rasgadura en la primera hoja.. CCPB 698521-1. 20 €
22. **Rostand, E.** *Cyrano de Bergerac, cadet de la Gascunya. Tragicomèdia en tres actes i en vers.* Edit. Millà. Barcelona, 1970. 17,5 cm. Trad. Alvar d'Orriols. Il·lustrat amb 1 làm. fora del text. Intons. Marca d'anterior posseïdor.. Col. "Catalunya Teatral", 5 €
23. **Saint-Exupéry, Antoine.** *Terra dels homes.* Edit. Albertí. Barcelona, 1960. 15 cm. Coberta il·lustrada per J. Vila Rufas. Marca d'anterior posseïdor. Primera edició.. Col. "Nova Col·lecció Lletres", 18 €
24. **Boule, Pierre.** *El pont del riu Kwai. Novel·la.* Club Editor. Barcelona, 1960. 19 cm. Versió catalana per Joan Oliver. Enq. en cartóné editorial, conserva la sobrecoberta.. Col. "El club dels Novel·listes", 10 €
25. **Simenon, Georges.** *Maigret y la zancuda.* Edit. Albor. Barcelona, . cm. s.a. (c. 1950) Trad. F. Cañameras. Enc. en cartóné edit. . 5 €
26. **Simenon, Georges.** *La camarada Sonia.* Edit. Albor. Barcelona, 1954. cm. Trad. F. Cañameras. Enc. en cartóné edit. con la sobrecubierta ilustrada por Fariña. 7 €
27. **Simenon, Georges.** *La nieve estaba sucia.* Edit. Luis de Caralt. Barcelona, 1962. cm. Enc. en tela edit. conserva la sobrecubierta. Primera edición española. 8 €
28. **Conrad, Joseph.** *Tifó.* Edit. Laertes. Barcelona, 1982. 20 cm. Versió de Ramon Folch i Camarasa. Edició numerada de 2.000 (nú. 398) d'una tirada de 2.026.. Col. "Els Llibres de Glauco", 5 €
29. **Valéry, Paul.** *Eupalinos. L'âme et la danse. Dialogue de l'arbre.* Ed. Gallimard. París, 1944. 18 cm. .
* Filosofía de la arquitectura. 20 €
30. **Lentheric, Bernard.** *La noche de los niños reyes. La venganza de siete niños adolescentes. Novela.* Edit. Planeta. Barcelona, 1982. 20,5 cm. Trad. por Gabriel Oliver. Col. "Contemporánea", 5 €
31. **Peisson, Edouard.** *El piloto.* Edit. Apolo. Barcelona, 1944. 17 cm. Trad. de Oliver Barchfeld. Ilustr. con viñetas en el texto por E. Moneny. Enc. en tela editorial. Primera edición.
* Premio de los Vikingos, 1930. Gran Premio de la Novela de la Academia Francesa, 1940. 5 €

32. **Saint-Exupéry, Antoine.** *Pilot de guerra.* Edit. Albertí. Barcelona, 1958. 15 cm. Trad. de S. Albertí. Coberta il·lustrada per Ramon Rogent. Primera edició. Col. "Nova Col·lecció Lletres", 6 €
33. **France, Anatole.** *El maniquí de mimbre. Historia contemporánea.* Imp. Sáez. Madrid, 1936. 18,5 cm. Trad. de Luis Ruiz Contreras. Enc. en tela editorial. Señal de anterior poseedor.. 4 €
34. **Zévaès, Alexandre.** *Emilio Zola.* Exportadora de Publicaciones Mexicanas. México, 1952. 21,5 cm. Trad. de Luis Enrique Délano. Ilustr. con fotografías b/n en 24 lám. fuera del texto, Intonso. Conserva la sobrecubierta con pequeñas faltas causadas por taladro. Col. "Biografías Gandesa", 10 €
35. **Mauriac, François.** *Mis recuerdos.* Edit. Mateu. Barcelona, . 21 cm. Trad. de R. Ballester Escalas. Enc. en tela editorial, conserva la sobrecubierta. 10 €
36. **Haedrich, Marcel.** *Drama en un espejo.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1961. 19 cm. Trad. de Domingo Pruna. Enc. en cartón editorial, conserva la sobrecubierta. 15 €
37. **Proust, Marcel.** *Ensayos literarios (I y II). Contra Sainte-Beuve.* Edhasa. Barcelona, 1971. 18,5 cm. Prólogo de Bernard de Fallois. Trad. de José Cano Tembleque. 6 €
38. **Rabelais, François.** *Gargantúa. Primera y única traducción española completa, y del francés antiguo, tal como la escribió Rabelais, según las ediciones de Lyon de 1535 y de Amsterdam de 1659 por (...) Antonio García-Die Miralles de Imperial, catedrático de Historia de la Medicina....* Edit. Juventud. Barcelona, 1972. 18,5 cm. Retrato del traductor en lámina fuera del texto. Enc. en guaflex editorial, conserva la sobrecubierta. Col. "Obras maestras de la literatura universal", 5 €
39. **Daudet, Alphonse.** *Le petit chose. Histoire d'un enfant.* Éditions du Livre. Monte Carlo , 1947. 19,5 cm. Ilustraciones en color por Jacques Touchet en láminas fuera del texto. Intonso. Presentado en funda, petaca. Edición de 3.000 ejemplares numerados (nº 1.002). 18 €
40. **Painter, George D..** *Marcel Proust. Biografía.* Edit. Lumen. Barcelona, 1967. 18,5 cm. Trad. de Andrés Bosch. Cubiertas levemente deslucidas. Col. "Palabra en el tiempo", 18 €
41. **Bullrich, Silvina.** *George Sand.* Emecé editores. Buenos Aires, 1946. 18,5 cm. Intonso. 12 €
42. **Simenon, Georges.** *Le nègre.* Ed. Presses de la Cité. París, 1970. cm. . 5 €
43. **Zola, Émile.** *Contes et nouvelles.* Edit. Gallimard. París, 1976. 17 cm. Presentación y notas de Roger Ripoll, y con la colaboración de Sylvie Luneau. Edición en papel biblia. Presentado en petaca. Col. "Bibliothèque de la Pléiade",
Les débuts littéraires (1859-1864): Contes à Ninon, Un coup de vent. Les années de journalisme (1865-1874): Esquisses parisiennes, Contes et nouvelles, 1865-1872, Nouveaux contes à Ninon. La collaboration au "Messager de l'Europe" (1875-1880): Le capitaine Burle, Naïs Micoulin, Contes et nouvelles (1875-1880). 12 €
44. **Teilhard de Chardin, Pierre.** *La visión del pasado.* Ed. Taurus. Madrid, 1967. 21 cm. Trad. de Carmen Castro. Prólogo de M. Crusafont Pairo. Col. "Ensayistas de hoy", 5 €
45. **Balzac, Honoré de.** *La Rabouilleuse.* Libr. Garnier. París, 1932. 20 cm. Introducció y notas de Maurice Allem. Edición de 300 ejemplares numerados (nº 113). Sin desbarbar. Col. "Selecta - Classiques Garnier", 15 €

46. **Molière.** *Don Juan, o el convidat de pedra.* Edit. Barcino. Barcelona, 1983. 17,5 cm. Traducció d'Alfons Maseras. Pròleg de Jordi Sarsanedas. Col. "Els textos del Centre Dramàtic", Edició especial per al Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya, amb motiu de les representacions d'aquesta obra al Gran Teatre del Liceu per la Comédie Française. 5 €
47. **Lamartine, A. de.** *Graziella Raphaël. Romans d'amour.* Libr. Garnier. París, 1927. 20 cm. Introducció de Jean des Cognets. Edició de 1.500 exemplars numerats (nº 1122). Sin desbarbar. Col. "Selecta - Classiques Garnier", 15 €
48. **Estaunié, Édouard.** *L'appel de la route.* Libr. Hachette. París, 1930. 21 cm. Ilustr. con 18 grabados de André Deslignères en el texto. Sin desbarbar. Parcialmente intonso. Ligera señal de óxido.. Col. "Les grands écrivains", 25 €
49. **Dumas, Alejandro.** *El conde de Montecristo.* Ed. Rodegar. Barcelona, 1968. 18,5 cm. Trad. de Javier Costa Clavell. Enc. en cartonné editorial.. 5 €
50. **Hugo, Víctor.** *Los miserables.* Ed. Rodegar. Barcelona, 1968. 18,5 cm. Trad. de Manuel Araquistain. Enc. en cartonné editorial.. 5 €
51. **Cocteau, Jean.** *Cérémonial Espagnol du Phénix. suivi de La Partie d'Échecs.* Edit. Gallimard. París, 1961. 23,5 cm. Intonso. 40 €
52. **Valéry, Paul.** *Trois poèmes et un fragment autographe. Imprimés en l'honneur des Membres du Ve Congrès de Transfusion Sanguine.* Imp. Brunel. Moscú, 1964. 24 cm. .
Été, Ébauche d'un serpent, Le cimetière marin, et les deux premières pages du manuscrit autographe qui a servi à la première édition de "La Jeune Parque". Realizado con ayuda de Lab. Bruneau, Lab. Labaz y Cie. Technicon.. 10 €
53. **Vilallonga, José Luis.** *L'uomo de sangue.* Ed. Bompiani. Milan, 1960. 20,5 cm. Trad. por Gian Franco Vené. Enc. en cartonné editorial, conserva la sobrecubierta..
Novela. Guerra Civil Española. . 7 €
54. **Bley, Nicole.** *Lâche ton cul camarade.* Jean-Jacques Pauvert. Alençon, 1972. 17,5 cm. . 5 €
55. **Raucat, Thomas.** *La honorable jira campestre.* Ed. Destino. Barcelona, 1943. 19 cm. Enc. en tela editorial, conserva la sobrecubierta. Señal de anterior poseedor. . Col. "Áncora y delfín",
Novela que constituye un retrato de la vida rural japonesa y los marcados contrastes entre la modernidad y la tradición en el país asiático. Literatura francesa, etnografía, Japón.. 6 €
56. **M. Caralt, Dom Ambrós. Maurois, Andre.** *El instinto de la felicidad. Novela.* Edit. Juventud. Barcelona, 1943. 17 cm. Trad. por Jorga Arnal. Cubierta ilustr. por Narro.. 4 €
57. **Yourcenar, Marguerite.** *Opus nigrum.* Ed. Alfaguara. Madrid, 1984. 19,5 cm. Trad. de Emma Calatayud.. 5 €
58. **Sarraute, Nathalie.** *Per un sí o per un no.* Edit. Pòrtic. Barcelona, 1986. cm. Trad. Carme Serrallonga. Il·lustr. amb fotografies de la representació amb Puigcorbe i Flotats, en el text. 5 €
59. **Lorrain, Jean.** *El burdel de Filiberto.* Biblioteca Nueva. Madrid, . cm. s.a. (c. 1920). Trad. Joaquín

Belda. Enc. en media tela. Señal de óxido. Rasgaduras en varias hojas. 10 €

60. **Baudelaire, Charles.** *Las flores del mal. Spleen e ideal. Cuadros de la ciudad, en París. El vino. Rebelión. La muerte.* Libr. Francisco Beltrán. Madrid, 1922. cm. Noticia biográfica de Teófilo Gautier. Traducción en verso de Eduardo Marquina. Cubierta ilustrada por R. Romero Calvet, algo deslucida. 25 €

61. **Camus, Albert.** *La peste.* Ediciones Cid. Madrid, 1958. 19 cm. Pérdida de papel en la última hoja, afectando las 4 últimas líneas de texto. Marca de anterior poseedor. 4 €

62. *Approches.* S/imp. Lyon, 1966. 32,5 cm. Director Jean Sourbier. 4 números: del número 0, junio-julio de 1966 al número 4, enero febrero de 1967. 16 pág. cada uno. Ilustr. con grabados y fotografías. Un par de hojas sueltas en el número 0. .

* Se trata de la revista que publicaba la compañía teatral que dirigía Marcel Maréchal, Theatre du Cothurne, en el "Théâtre des Marronniers" en Lyon (1960-1967), después en el "Théâtre du 8ème" de Lyon (1967-1972). Se publicó hasta 1972. Incluía además de artículos sobre teatro, poesías, noticias sobre la actualidad artística, etc.. RBNF34446548 . 30 €

63. **Colette.** *La dona amagada.* Edicions del Mall. Barcelona, 1985. 19 cm. Traducció Maria Merçè Marçal. 20 €

64. **Lapierre, Dominique.** *La cité de la joie.* Edit. Robert Laffont. París, 1985. 24 cm. . 15 €

65. **Le carré, John.** *Una pequeña ciudad de Alemania.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1984. 17,5 cm. Traducción Carlos Casas.. 9 €

66. **Camus, William.** *El fabricante de lluvia.* Edit. G.M.. Madrid, 1987. 19 cm. Traducción de Guillermo Solana. Ilustrado con dibujos en b/N en el texto de Antonio Lancho. . Col. "El barco de vapor", 5 €

67. *El caballero del León.* Edit. Alianza editorial. Madrid, 1995. 18 cm. Traducción de Isabel de Riquer.. Col. "El libro de bolsillo", 4 €

68. **Troyat, Henri.** *Le mort saisit le vif.* Edit. Hachette. Buenos Aires, 1945. 19 cm. . 40 €

69. **Simenon, Georges.** *Une confidence de Maigret.* Edit. Presses de la cité. París, 1959. 18 cm. . 9 €

70. **Descartes, René.** *Discours de la Méthode.* Edit. Espasa calpe. Barcelona, 1939. 18,5 cm. Versión didáctica de A.J. Mécères. . 30 €

71. **Kessel, Joseph.** *Le tour du malheur IV l'Home de Plâtre.* Edit. Gallimard. París, 1950. 21 cm. . 20 €

72. **Maurois, Andre.** *Ariel. A shelly romance.* Edit. Penguin Books. Londres, 1936. 18 cm. Traducción de Ella d'Arci. Col. "Penguin books", 10 €

73. **Bergnes de las Casas, Antonio.** *Novísimo chantreau o gramática Francesa.* Edit. Juan Oliveras. Barcelona, 1859. 21,5 cm. Encuadernación en pasta Española.. 30 €

74. **Fidrmuc, Paul.** *Una piragua en la Costa Brava.* Edit Iberia. Barcelona, 1948. 21 cm. Traducción de Jorge Miracle. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Cubiertas con desperfectos por el uso. Manchas en portada. Primera edición.. 30 €

75. **Descartes, René.** *Meditaciones metafísicas / Las pasiones del alma.* Edit. Orbis. Barcelona, 1986. 20 cm. Traducción de Consuelo Bergés. Encuadernación en guáflex. Col. "Historia del Pensamiento", 9 €
76. **Molière.** *Tartuf o l'impostor.* Imp. J. Horta. Barcelona, 1908. cm. Traducció Alfons Maseras. Cobertes una mica deslluïdes. 6 €
77. **Daudet, Alfonso.** *La razón social Fromont y Risler. Costumbres parisienses.* Bibl. "Arte y Letras". Barcelona, 1883. cm. Trad. Cecilio Navarro. Ilustr. con dibujos de Alexandre Riquer. Enc. en tela edit. estampada. 15 €
78. **Loti, Pierre.** *Pescador de Islandia.* Edit. Cervantes. Amsterdam, . 19,5 cm. Leves manchas de oxido en el interior.. 12 €
79. **Loti, Pierre.** *La india.* Edit. Cervantes. Barcelona, . 19,5 cm. . 15 €
80. **Semprún, Jorge.** *Le grand voyage.* Apud Antonium Perlini. Amsterdam, 1964. 20,5 cm. Pequeña rozadura en la lomera. 12 €
81. *Drôle d'Europe.* Ed. Hachette. París, 1957. 20 cm. Trad. P. -A. Gruénais. Ilustr. con caricaturas en el texto. Cubiertas deslucidas.. 8 €
82. **Aragon, Louis.** *La mise à mort.* Ed. Gallimard. París, 1965. cm. . 20 €
83. **Cavanna.** *Les aventures de Dieu.* Edit. Editions du square. París, 1971. 27 cm. Ilustrado con fotografías y dibujos en b/n y color en el texto.. 20 €
84. **Arthus, André.** *Els misteris de la vida a l'abast des infants.* Edit. Nova Terra. Barcelona, 1965. 21 cm. Traducció de Joan Ruiz i Calonja. Pàgines en color il.lustrades amb fotografies en b/n en el text.. 10 €
85. **David Neel, Alexandra.** *Voyages et aventures de l'esperit. Textes et documents inédits.* Edit. Albin Michel. París, 1985. 23,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto.. 15 €
86. **France, Anatole.** *Le mannequin d'osier.* Edit. Calmann-Lévi. París, 1954. 17 cm. Encuadernación en simil piel con sobrecubiertas.. 15 €
87. **France, Anatole.** *L'île des pingouins.* Edit. Bordas. París, 1971. 17 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto.. 9 €
88. **Bruce, Josette.** *Dérive sur Tananarive. Oss 117.* Edit. Presses de la cité. París, 1973. 17,5 cm. . 6 €
89. **Villiers, Gerard de.** *S.A.S. L'or dela riviere Kwai.* Edit. Plon. París, 1968. 18 cm. . 9 €
90. **Dumas, Alejandro.** *Los tres mosqueteros. Vol I y II.* Edit. El Pais. Madrid, 2004. 20 cm. Vol I: 387 p. Vol II: 388 p. 2 Volumenes. Traducción de Mauro Armiño.. Col. "El pais aventuras", 10 €
91. **Flaubert, Gustave.** *Trois contes.* Edit. Pocket. París, . 17,5 cm. Ilustradoi con 16 láminas de fotografías en color fuera de texto. . 10 €

92. **Stendhal.** *La chartreuse de Parme.* Edit. CLE international. París, 1996. 17,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto.. 5 €
93. **Balzac, Honoré de.** *Le père Goriot.* Edit. Gallimard. París, 1993. 18 cm. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto. . Col. "Les écrivains du bac", 10 €
94. **Yourcenar, Marguerite.** *¿Qué?La Eternidad. El laberinto del mundo III.* Ed. Alfaguara. Amsterdam, 1990. cm. . 10 €
95. **Schwob, Marcel.** *Vidas imaginarias. Vol. 12.* Edit. Orbis. Barcelona, 1986. 20 cm. Traducción de Julio Pérez millán. Ilustrado con fotografía del autor en frontispicio. Encuadernación en tela.Prólogo de Jose Luis Borges.. Col. "Jorge Luis Borges Biblioteca personal", 12 €
96. **Maupassant, Guy de.** *Cinq contes.* Edit. Hachette. París, 1970. 17,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto.. 5 €
97. **Stendhal.** *La chartreuse de Parme.* Edit. Booking internacional. París, 1993. 18 cm. . 9 €
98. **Balzac, Honoré de.** *Le père Goriot.* Edit. Booking internacional. París, 1993. 18 cm. . 10 €
99. **Force, Duc de la.** *La vie amoureuse de la grande mademoiselle.* Edit. Ernest Flammarion. París, 1927. 18 cm. Manchas de oxido en el interior.Sello en el interior.. Col. "Leurs amours", 10 €
100. **Bouilly.** *El abate de l'Epee y su discipulo el sordo mudo de nacimiento conde de Harancour.. Comedia en cinco actos..* Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, . 21 cm. s.a. (c. 1830). Traducción de Juan de Estrada. Falsas cubiertas con papel de guardas antiguo, fatigadas. Cerco de humedad.
* Se trata de una del dramaturgo francés Jean-Nicolas Bouilly (1763-1842) publicada por Francisco Piferrer. Aparece con el número 111, seguramente formando parte de una colección de obras teatrales. Nuestro ejemplar aparece sin fecha y sólo indica que se vendía en la librería de Francisco Piferrer en Barcelona. 30 €
101. **Desmarest, Marie-Anne.** *Aurore.* Edit. Librairie Plon. París, 1952. 19 cm. Intonso.. 15 €
102. **Gary, Romain.** *Lady L.* Edit. Gallimard. París, 1963. 18,5 cm. Cubiertas desgastadas por el uso.. 9 €
103. **Aymé, Marcel.** *Le vin de Paris.* Edit. Gallimard. París, 1947. 18,5 cm. . 10 €
104. **Colette.** *La Vagabonde.* Edit. Librairie Hachette. París, 1928. 21 cm. Ilustrado con 16 grabados originales de Bois de Renefer. Intonso. . Col. "Les grands écrivains", 50 €
105. **Alexandra de Beauharnais, Princesse.** *Les enfants de Roquesol.* Edit. Éditions du Rocher. Monaco, 1948. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto de L.V. Molné. Dedicatoria autografa. Intonso. . 40 €
106. **Chéreau, Gaston.** *Monseigneur Voyage.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. Amsterdam, . 23 cm. Ilustrado con grabados en b/n en el texto de B. Tofani. Impreso en doble columna. Página levemente rasgada en el interior.. Col. "Modern bibliothèque", 6 €
107. **Bourges, Élémir.** *Sous la hache.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. Amsterdam, . 23 cm. Ilustrado con grabados en b/n en el texto de G. Conrad. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 10 €

108. **Simenon, Georges.** *Le chien Jaune.* Edit. Fayard et cie. París, 1936. 16,5 cm. . Col. "Le livre de poche", 5 €
109. **Cousin, Michel.** *Mesentente cordiale.* Edit. Presses de la cité. París, 1963. 17 cm. . 6 €
110. **Maurier, Daphné du.** *Le bouc émissaire.* Edit. Albin Michel. París, 1957. 16,5 cm. . Col. "Le livre de poche", 9 €
111. **Benoit, Pierre.** *Le déjeuner de sousceyrac.* Edit. Albin Michel. París, 1931. 16,5 cm. Corte en color rojo.. Col. "Le livre de poche", 10 €
112. **Lichtenberger, André.** *Biche.* París, 1936. 19 cm. Cubiertas desgastadas por el uso.. 15 €
113. **Chalet, Georges.** *Fantomette y los fantasmas de Bretaña.* Ediciones Toray. Barcelona, 1981. 20,5 cm. Traducción de M^a Laura Bosch. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en cartóné.. 6 €
114. **Verne, Julio.** *Un capitán de quince años.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1967. 19,5 cm. Traducción de José M^a Carbonell. Ilustrado con viñetas en b/n en el texto de Pedro Alférez. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. Col. "Historias seleccion", 9 €
115. **Clavel, Bernard.** *El viaje del padre.* Ediciones Cid. Madrid, 1966. 19,5 cm. Traducción de Felipe Ximénez de Sandoval. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. 5 €
116. **V.V.A.A.** *La petite Illustration.* Edit. L'illustration. París, 1935. 29,5 cm. Revista cultural de novela y teatro. Ilustrada con grabados en b/n en el texto. Núms: 731,732,734,736,737,738,740,741. 36 p. c/u aprox. . 70 €
117. **Coatmeur, J.F..** *Baby-Foot.* Edit. Denoël. París, 1970. 19 cm. . Col. "Denoël", 5 €
118. **Withson, J.B..** *Cultivez l'audace et animez la raison.* Edit. Nilsson. París, . 14,5 cm. . Col. "Energia", 5 €
119. *Oh, Jerusalén.* Edit. Plaza y Janes. Barcelona, 1972. 22 cm. Traducción de Juan Moreno. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. . Autores: Dominique Lapierre y Larry Collins.. 12 €
120. **Bardawil, Georges.** *Aimez-vous les femmes ?.* Edit. Gallimard. París, 1961. 16,5 cm. . 6 €
121. **San-Antonio.** *Des dragées sans baptême.* Edit. Fleuve noir. París, 1953. 17,5 cm. . Col. "Fleuve noir", 5 €
122. **Steehan, S. A..** *Asesinatos en la niebla.* Edit. Libreria Hachette. Buenos Aires, 1945. 18,5 cm. Traducción de Alfredo de León. Encuadernación en cartóné.. Col. "Novelas policiacas", 5 €
123. **Flash, Daib.** *Flash sur Luxembourg.* Edit. Editions Fleuve noir. París, 1975. 17,5 cm. . 10 €
124. **Ralston Saul, John.** *Muerte de un General.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1982. 20,5 cm. Traducción de Antonio Alvarez de la Rosa. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. 6 €

125. **Capus, Alfred.** *Années d'aventures.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Impreso en doble columna. Vol. 102.. Col. "Select collection", 9 €
126. **Dauxois, Jacqueline.** *La reina de Saba.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 2001. 23 cm. Traducción de Jordi Giménez Samanes.Primer edición.. 10 €
127. **Caldwell, Taylor.** *Le veau d'Or.* Edit. Presses de la cité. París, 1949. 22,5 cm. Traducción de Jacques Papy Cubiertas muy desgastadas por el uso.. 20 €
128. **Broc, André-Pierre.** *La protection civile. Vol. 1682.* Edit. Press Universitaires de France. París, 1977. 17,5 cm. . Col. "Que sais-je?", 6 €
129. **Aron, Raymond.** *La lucha de clases.* Edit. Seix Barral. Barcelona, 1966. 20 cm. Traducción de Antonio Valiente. Primera edición.. 10 €
130. **Pennac, Daniel.** *Des Chrétiens et des Maures.* Edit. Gallimard. París, 1996. 18 cm. Subrayado en lápiz.. 10 €
131. **Ben Jelloun, Tahar.** *L'enfant de sable.* Edit. Éditions du Seuil. París, 1985. 18 cm. Subrayado en lápiz.. 5 €
132. **Daninos, Pierre.** *Meridianos.* Edit. Planeta. Barcelona, 1963. 19 cm. Traducción de Alfredo Darnell. Encuadernación en tela con sobrecubiertas desgastadas por el uso. Primera edición.. Col. "Luyve", 10 €
133. **Daco, Pierre.** *Tu personalidad. Vol. 10.* Edit. Daimon. Barcelona, 1965. 20,5 cm. Traducción de José Antonio Fontanilla. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en tela.. Col. "Biblioteca practica del hogar", 12 €
134. **V.V.A.A.** *Almanach de Paris an 2000.* Edit. Gescofi. París, 1949. 23,5 cm. Ilustrado con fotografías y dibujos en b/n y color en el texto. Encuadernación en piel. . 25 €
135. **Barbarin, Georges.** *La vida comienza a los cincuenta años.* Edit. Cultura clásica y moderna. Madrid, 1957. 19,5 cm. Traducción de Antonio Garcia Muñoz. . 9 €
136. **Barjavel, René.** *Los caminos a Katmandú.* Edit. Emecé Editores. Buenos Aires, 1970. 18,5 cm. Traducción de Enrique Molina. Cubiertas desgastadas por el uso.. 10 €
137. **Poulantzas, Nico.** *Las crisis de las dictaduras. Portugal, Grecia, España.* Edit. Siglo veintiuno. Madrid, 1976. 18 cm. Traducción de Tununa Mercado.. 9 €
138. **Graves, Robert.** *Yo, Claudio.* Edit. Alianza. Madrid, 1979. 19,5 cm. Traducción de Floreal Mazía. . 9 €
139. **Garaudy, Roger.** *Una nueva civilización.* Edit. Edicusa. Amsterdam, 1977. 18 cm. Traducción de Tulio Raúl Rusembuj. Col. "Divulgación universitaria", 6 €
140. *L'Homme qui mourut d'amour.* Edit. J. Ferenczi et fils. París, 1927. 21 cm. . Col. "Du Jour", Autores: Armand Ziwès y Erik J. Certön.. 12 €

141. **Fromentin, Eugène.** *Dominique*. Edit. S.E.P.E.. París, 1947. 19,5 cm. Parcialmente intonso.. 6 €
142. **Gaucher, François.** *Le fascisme est-il actuel ?*. Edit. François Gaucher. París, 1961. 18,5 cm. Intonso.. 15 €
143. **Morand, Paul.** *El difunto señor Duque*. Ed. Destino. Barcelona, 1944. 19 cm. Traducción de Juan G. de Luaces. Encuadernación en tela. Primera edición. Leves manchas de oxido en el interior.. 12 €
144. *Les œuvres libres. N° 101*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1954. 18,5 cm. .
Autores: Alexandre Arnoux (Petite histoire cavalière de l'amour). Paul Vialar (Françoise guerrier). Noël Calef (La doublure). Louise Weiss (Mythes des peaux-rouges du pacifique nord). Oscar Wilde (Constance).. 12 €
145. **Parturier, Françoise.** *Marianne m'a dit....*. Edit. Nouvelles Éditions Françaises. París, 1963. 22,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. . 10 €
146. **Hésite, Maigret.** *Simenon*. Edit. Presses de la cité. París, 1968. 20,5 cm. Encuadernación en guáflex con sobrecubiertas.. 15 €
147. **Coulomb, Jeanne de.** *Le court circuit*. Edit. Gautier et Languereau. París, . 19 cm. . 10 €
148. **Baty, Gaston.** *Le masque et l'encensoir*. Edit. Librairie Bloud & Gay. París, 1926. 20,5 cm. Cubiertas desgastadas.. 20 €
149. **Liebman, Marcel.** *Néjuif. Une famille juive pendant la guerre*. Editions Duculot. París, 1977. 20,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. . 15 €
150. **Todd, Oliver.** *Los patos de Ca Mao*. Edit. Argos. Barcelona, 1976. 21 cm. Traducción de Manuel Bartolomé. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. 8 €
151. **Coulomb, Jeanne de.** *Femme com a roc*. Edit. Gautier et Languereau. París, 1924. 18,5 cm. Leves manchas de oxido en cubierta. Leves desperfectos en lomo.. 15 €
152. **Camus, Albert.** *La peste*. Edit. RBA editores. Barcelona, 1995. 21 cm. Traducción de Rosa Chacel. Ilustrado con fotografía en frontispicio del autor. Encuadernación en cartóné.. Col. "Clásicos del siglo XX", 6 €
153. **Leblanc, Maurice.** *L'Aiguille creuse*. Ed. Hachette. París, 1950. 18 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto.. 12 €
154. **Benoit, Pierre.** *Le soleil de minuit*. Edit. Albin Michel. París, 1930. 18,5 cm. Lomo con leves desperfectos.. 6 €
155. **Cohen, Gustave.** *Essai d'explication du cimetière Marin*. Edit. Gallimard. París, 1933. 17 cm. Ilustrado con fotografía en frontispicio del cementerio Marin en b/n. Parcialmente intonso.. 15 €
156. *Manual de la conversación. Español-Francés*. Edit. Garnier. París, . 13,5 cm. Encuadernación en tela.. Col. "Guías Polyglotas", 9 €
157. **Benoit, Pierre.** *Le puits de Jacob*. Edit. Albin Michel. París, 1925. 18 cm. Encuadernación en tela. . 6

€

158. **Cocheris, Jules.** *Mademoiselle de la Chesnaye.* Cercle du Livre Precieux. París, 1928. 19 cm. . 10 €
159. **Maurois, Andre.** *Le diner sous les marronniers.* Edit. Deux Rives. Barcelona, 1951. 18,5 cm. . 9 €
160. **Casanova, Jacques.** *Le duel. Pages Casanoviennes.* Edit. Jean Fort editeur. París, 1925. 19,5 cm. Documentos casanovienses inéditos. Tirada de ejemplares numerados en papel Lafuma del 1 al 50. Ejemplar N° 29. Parcialmente intonso.. 55 €
161. **Lesage, MR..** *Historia de Gil Blas de Santillana.* Espasa y compañía editores. Barcelona, . 36,5 cm. Traducción del Padre Isla. Anotada por D. Adolfo de Castro y prólogo de D. Manuel Cañete. 2 Tomos. Tomo 1: 599 p. Ilustrado con numerosos grabados y 14 oleografías en color en el texto. Comprende desde la primera parte al libro V capítulo II. Tomo 2: 542 p. Ilustrado con grabados y 16 oleografías en color en el texto. Comprende desde el libro VI al libro duodécimo, capítulo XI. Encuadernados en tela estampada en dorado. corte en dorado. Manchas de óxido en el interior y desperfectos en lomo superior del tomo 2º. . 300 €
162. **Castro, Eve de.** *Le peseur d'âmes.* Edit. Albin Michel. París, 2002. 18 cm. . 10 €
163. **Maalouf, Amin.** *Samarcande.* Editions Jean-Claude Lattès. París, 1988. 16,5 cm. Corte en amarillo. . 10 €
164. **Camus, Albert.** *El extranjero.* Edit. Alianza. Madrid, 1971. 18 cm. Traducción Bonifacio del Carril. Cubiertas deslucidas. Subrayados en lápiz. Col. "El libro de bolsillo", 3 €
165. **Coupon, Henri.** *La gran plaga.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1982. 21,5 cm. Traducción de Pedro Debrigode. Primera edición.. 9 €
166. **Collange, Christiane.** *Jo, la teva mare.* Edit. Alta fulla. Barcelona, 1985. 20 cm. Traducció de Joan Casas. . 5 €
167. **Arnaud, Georges.** *El salari de la por.* Edicions 62. Barcelona, 1968. 20 cm. Traducció de Miquel Martí i Pol. Encuadernació en cartoné amb sobrecobertes. . Col. "El Trapezi", 5 €
168. **Daudet, Alphonse.** *Femmes d'artistes.* Edit. Flammarion. París, 1927. 24 cm. Impreso en doble columna. N°: 261.. Col. "Select collection", 9 €
169. **Fabre, Ferdinand.** *Julien Savignac.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Impreso en doble columna. N° 88.. Col. "Select collection", 9 €
170. **Fischer, Max et Alex.** *Après vous, mon Général; Le duel de M. Lolotte; Monsieur Tartempion; Camembert-sur-Ourcq; La dame très blonde; . L'amant de la petite Dubois; Anneaux de la chaîne; L'inconduite de Lucie.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Après vous, mon général!: N° 146. 1928. 61 p. Le duel de M. Lolotte: N° 120. 1930. 61 p. Monsieur Tartempion: N° 88. 1930. 70 p. Camembert-sur-Ourcq: N° 107. 1930. 62 p. La dame très blonde: N° 70. 1932. 61 p. L'amant de la petite Dubois:N° 35. 1930. 76 p. Anneaux de la chaîne: N° 312. 1930. 61 p. L'inconduite de Lucie: N° 58. 1926. 58 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 75 €
171. **Farrère, Claude.** *Les quatre dames d'angora; La marche funèbre; La maison des hommes vivants; Le chef;*

- Cent millions d'or; L'autre côte...; L'extraordinaire aventure.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les quatre dames d'angora: N° 151. 1938. 79 p. Le marche funèbre: N° 21. 1934. 79 p. La maison des hommes vivants: N° 158. 1932. 70 p. Le chef: N° 22. 1934. 79 p. Cent millions d'or: N° 303. 1930. 70 p. L'extraordinaire aventure: N° 226. 1930. 69 p. L'autre côté... 1931. 77 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 45 €
172. **Frapié, Léon.** *La liseuse.* Edit. Flammarion. París, 1926. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 19.. Col. "Le roman d'aujourd'hui", 10 €
173. **Frapié, Léon.** *La maternelle.* Edit. Flammarion. París, 1934. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 11 . Col. "Select collection", 9 €
174. **Acker, Paul.** *Les exilés.* Edit. Flammarion. París, 1926. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 164.. Col. "Select collection", 9 €
175. **Ajalbert, Jean.** *Sao Van Di.* Edit. Flammarion. París, 1926. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 252 . Col. "Select collection", 9 €
176. **Radiguet, Raymond.** *Le diable au corps.* Edit. Flammarion. París, 1925. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 34.. Col. "Le roman d'aujourd'hui", 10 €
177. **Genevoix, Maurice.** *Raboliot.* Edit. Flammarion. París, 1932. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 335.. Col. "Select collection", 12 €
178. **Barbusse, Henri.** *Clarté Vol I y II; Le feu Vol I y II..* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Clarté Vol I y II: N° 281 y 282. 1928. 69 p c/u. Le feu Vol I y II: N° 255 y 256. 1931. 78 p c/u. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 40 €
179. **Hervieu, Paul.** *Les tenailles / Point de Lendemain / Les paroles restent.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1909. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern Théâtre", 9 €
180. **Hervieu, Paul.** *L'exorcisée; L'armature; Les yeux verts; L'inconnu; Deux plaisanteries.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. L'exorcisée: N° 154. 1926. 92 p. L'armature: N° 14 1926. 112 p. Les yeux verts: 1926. 110 p. L'inconnu: N° 9. 1926. 123 p. Deux Plaisanteries: 1927. 110 p. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 45 €
181. **Bourget, Paul.** *Drames de famille; Le fantôme; Le coeur et le métier; Le danseur mondain; Voyageuses; Complications sentimentales. L'eau profonde.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Drames de famille: N° 229. 1931.69 p. Le fantôme: N° 71. 1930. 86 p. Le coeur et le métier: N° 173. 1928. 78 p. Le danseur mondain: N° 330. 1931. 70 p. Voyageuses: N° 305. 1930. 77 p. Complications sentimentales: 1929. 69 p. L'eau profonde: N° 81. 1930. 76 p. Impresos en doble columna. . Col. "Select collection", 45 €
182. **Regnier, Henri de.** *L'Amphisbène.* Edit. Flammarion. París, 1928. 24 cm. Impreso en doble columna. N° 103.. Col. "Select collection", 9 €
183. *Le bon plaisir; Le mariage de minuit.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. Le bon plaisir: N° 56. 1925. 124 p. Le mariage de minuit: N° 52. 125 p. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 20 €

184. **Marguerite, Lucie Paul.** *La jeune fille mal élevée.* Edit. Flammarion. París, 1925. 24 cm. Impreso en doble columna. . Col. "Le roman d'aujourd'hui", 10 €
185. **Reboux, Paul.** *La petite Papacoda.* Edit. Flammarion. París, 1932. 24 cm. Impreso en doble columna. Nº 337. Col. "Select collection", 9 €
186. **Bertheroy, Jean.** *Le double amour.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1930. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna. Nº 104.. Col. "Modern bibliothèque", 10 €
187. **Géniaux, Charles.** *La passion d'Armelle Louanais.* Edit. Flammarion. París, 1917. 24 cm. Impreso en doble columna. Nº 29. . Col. "Le roman d'aujourd'hui", 10 €
188. **Geffroy, Gustave.** *Hermine Gilquin.* Edit. Flammarion. París, 1929. 24 cm. Impreso en doble columna. Nº 116 . Col. "Select collection", 9 €
189. **Colette, Willy.** *La naissance du jour; Le retraite sentimentale; L'envers du Music-Hall.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. La naissance du jour: Nº 7 1934. 71 p. La reitraitte sentimentale: Nº 47 1930. 78 p. L'envers du Music-Hall: Nº 80. 1928. 62 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 30 €
190. **Colette, Willy.** *Le blé en herbe.* Edit. Flammarion. París, 1924. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Le roman d'aujourd'hui", 10 €
191. **Goncourt, Edmon de.** *Les Frères Zemganno; La fille Élis.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les frères zemganno: Nº 42. 1930. 70 p. La fille Élis: Nº 273. 1927. 70 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 12 €
192. **Goncourt, Edmon et Jules de.** *Soeur Philomène; Germinie Lacerteux.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. Soeur Philomène: Nº 133. 1931. 111 p. Germinie Lacerteux: Nº 121. 1929. 124 p. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 20 €
193. **Coppée, François.** *Les vrais riches; Henriette; Le coupable; Toute une jeunesse; Longues et brèves.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les vrais riches: Nº 296. 1929. 62 p. Henriette: Nº 319. 1931. 62 p. Le coupable. 196. 1929. 78 p. Toute une jeunesse. 231. 1930. 70 p. Longues et brèves: Nº 221. 1925. 62 p. Impresos en doble columna.. Col. "Select collection", 25 €
194. **Chéreau, Gaston.** *Le flambeau des Riffault; L'égarée sur la route.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Le flambeau des Riffault: Nº 285. 1928. 62 p. L'égarée sur la route: Nº 386. 1930. 62 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 18 €
195. **Bourget, Paul.** *Un divorce; Un coeur de Femme; Pastels et eaux-fortex; Les deux soeurs; Némésis.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Un divorce Vol I y II: Nº 339 y 340. 1930. 69 p c/u. Un coeur de Femme: Vol: I y II. Nº 323 y 233. 1929. 70 p. c/u. Pastels et eaux-fortes: Nº 297. 1929. 77 p. Les deux soeurs: Nº 62. 1931. 62 p. Némésis: Nº 316. 1931. 77 p. . Col. "Select collection", 35 €
196. **Bordeaux, Henry.** *L'amour en fuite.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1927. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 9 €
197. **Lavedan, Henri.** *Le marquis de priola / Viveurs.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1930. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern Théâtre", 9 €

198. **Lavedan, Henri.** *Les marionettes; Le lit; Les jeunes; Leurs soeurs.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. Les marionettes: N° 96. 1926. 103 p. Le lit: N° 84. 1926. 93 p. Les Jeunes: N° 71. 1930. 123 p. Leurs soeurs. N° 33. 1931. 126 p. Ilustrados con grabados en b/n en el texto. Impresos en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 40 €
199. **Hémon, Louis.** *Colin-Maillard.* Edit. Flammarion. París, 1922. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Le roman d'aujourd'hui", 15 €
200. **Valmer-Binet.** *La passion.* Edit. Flammarion. París, 1930. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 9 €
201. **Lemaitre, Jules.** *Un martyr sans la foi.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1927. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 10 €
202. **Bernard, Tristan.** *Memoires d'un jeune homme rangé.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1930. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 9 €
203. **Bernard, Tristan.** *Secrats d'Etat; Féerie bourgeoise.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Féerie bourgeoise: N° 223. 1925. 62 p. Secrets d'etat: N° 90 1930.70 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 45 €
204. **Bernstein, Henry.** *La Rafale/Samson; La griffe/Le marché.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. La griffe / Le Marché: N° 10. 1931. 111 p. La rafale / Samson: N° 8. 1931. 126 p. Ilustrados con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna. . Col. "Modern Théâtre", 20 €
205. **Lecomte, Georges.** *La maison en fleurs.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1926. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 10 €
206. **Beunier, André.** *L'amour et le secret.* Edit. Flammarion. París, 1928. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 12 €
207. **Theuriet, André.** *Les amours d'Estève.* Edit. Flammarion. París, 1933. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 9 €
208. **Adam, Paul.** *Le tropeau de Clarisse; Le serpent Noir; Les coeurs utiles.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les coeurs: N° 112. 1929. 70 p. Le serpent Noir: N° 296. 1929. 74 p. Le tropeau de Clarisse. N° 156. 1929. 70 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 30 €
209. **Bertrand, Louis.** *L'infant.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1930. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto.. Col. "le livre de demain", 9 €
210. **Anet, Claude.** *Ariane jeune fille russe.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. . Col. "le livre de demain", 9 €
211. **Hermant, Abel.** *Le joyeux garçon.* Edit. Flammarion. París, 1930. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 12 €

212. **Hirsch, Charles-Henry.** *L'amour en herbe*. Edit. Flammarion. París, 1928. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 9 €
213. **Haraucourt, Edmond.** *Dieudonat*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1932. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 15 €
214. **Haraucourt, Edmond.** *Daâh le premier homme*. Edit. Flammarion. París, 1933. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 10 €
215. **Corday, Michel.** *Les révélées; Les frères Jolidan; Mariés Junes; La mémoire du coeur; Les feux du couchant; Les coeurs dévastés*. Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les révélées: N° 84. 70 p. Les frères Jolidan: N° 72. 70 p. Mariés jeunes: N° 157. 70 p. La mémoire du coeur: N° 21 1931. 70 p. Les feux du couchant: N° 133. 70 p. Les coeurs dévastés: N° 214. 1930. 62 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 30 €
216. **Corday, Michel.** *Venus ou les deux risques*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1931. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 12 €
217. **Boylesve, René.** *La leçon d'amour dans un parc*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1933. 24 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 10 €
218. **Courteline, Georges.** *Les femmes d'amis; Ah! Jeunesse...! ; Le train de 8h.47; Boubouroche; Messieurs les ronds-de-cuir; Un client sérieux; Les Linotte*. Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les femmes d'amis: N° 16. 1934. 62 p. Ah! Jeunesse!: N° 263. 1930. 69 p. Le train de 8h. 47: N° 29.1930. 78 p. Boubouroche: N° 14 1933. 69 p. Messieurs les ronds-de-cuir: N° 34. 1932. 70 p. Un client sérieux: N° 235. 1931. 61 p. Les linottes: N° 104. 1931. 70 p. Impresos en doble columna. . Col. "Select collection", 65 €
219. **Zola, Émile.** *Le docteur Pascal I y II; La faute de l'abbé Mouret Vol I, II y III; Au bonheur des dames Vol I y II; Fécondité Vol I, II y III; Contes à ninon; Nouveaux contes à ninon; Le rêve*. Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Le docteur Pascal: Vol I y II. N°: 23 y 24. 1934. 71 p c/u. La faute de l'abbé Mouret Vol I,II y III: N°: 15 16 y 17. 1933. 62 p c/u. Au bonheur des dames Vol I y II: N° 154. 94p. y 155 78 p.1930. Fécondité Vol I,II y III: N° 262, 263 y 264.1928. 78 p c/u. Le rêve: N° 44. 1931. 78 p. Parcialmente intonso. Nouveaux contes à ninon: N° 204. 1928. 70 p. Contes à ninon: N° 32. 1926. Impresos en doble columna. . Col. "Select collection", 120 €
220. **Gyp.** *Maman; La bonne Galette; La fée; Doudou; Totoe; Le coeur de Pierrette*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. Maman: N° 133. 1932. 111 p. La bonne Galette: N° 44. 1933. 109 p. La fée: N° 70. 1932. 110 p. Doudou: 1932. 109 p. Totoe: N° 58. 1932. Le coeur de Pierrette: N° 68. 1932. 124 p. Ilustrados con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 65 €
221. **Gyp.** *L' amoureux de Line; Elles et Lui! ; Un raté; Mon ami pierrot; Eux et elle; La bonne fortune de Totto*. Edit. Flammarion. París, . 24 cm. L'amoureux de Line: N° 12. 1933. 71 p. Elles et Lui!: N° 224. 1933. 61 p. Un Raté: N° 197. 1933. 74 p. Mopn ami Pierrot: N° 216. 1932. 62 p. Eux et elle: N° 278. 1928. 62 p. La bonne fortune de Totto: N° 265. 1932. 61 p. Impreso en doble columna. . Col. "Select collection", 55 €
222. **Margueritte, Paul.** *La force des choses; La flamme; La tourmente; Tous quatre*. Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, . 24 cm. La flamme: N° 7. 1937.190 p. La force des Choses: N° 128 1926. 112 p. Tous quatre: N° 165 1937. 123 p. La tourmente: N° 65 1927. 124 p. Ilustradoc con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 60 €

223. **Marguerite, Paul.** *Les sources vives; La maison brûle; Maison ouverte; La faiblesse humaine.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Les sources vives: N° 142.1930.70 p. La maison brûle: N° 126. 1930. 70 p. Maison ouverte: N° 18 1931. 70 p. La faiblesse humaine: N° 101 1930. 70 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 35 €
224. **Guiches, Gustave.** *Céleste Prudhomat.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1925. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 12 €
225. **Marguerite, Victor.** *Ton corps est à toi; La terre natale; Le Chant du berger; La rose des ruines;Le bétail Humain.* Edit. Flammarion. París, . 24 cm. Le bétail Humain: N° 13.1934. 79 p. La rose des ruines: N° 122. 1929. 70 p. Le chant du berger: N° 19. 1934. 71 p. La terre natale: N° 151 1925. 70 p. Ton corps est à toi: N° 5. 1933. 70 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 25 €
226. **Marx, Magdeleine.** *Femme.* Edit. Flammarion. París, 1919. 24 cm. Impreso en doble columna.. Col. "Le roman d'aujourd'hui", 12 €
227. **Ferval, Claude.** *Ciel rouge; Ma figure; Vie de Château .* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1925. 24 cm. Ciel Rouge: N° 115, 111 p. Ma figure: N° 48 112 p. Vie de Château: N°67 123 p. Ilustrados con dibujos en b/n en el texto. Impreso en doble columna.. Col. "Modern bibliothèque", 25 €
228. **Tharaud, Jérôme et Jean.** *La maîtresse servante, Dingley l'illustre écrivain.* Edit. Flammarion. París, 19311933. 24,5 cm. La Maîtresse servante: N° 5 61 p. Dingley l'illustre écrivain: N° 323 62 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 10 €
229. **Harry, Myriam.** *Petites épouses. La conquête de Jérusalem.* Edit. Flammarion. París, 1925. 24,5 cm. La conquête de Jérusalem: N°:331. 78 p. Petites épouses: N° 276. 62 p. Impreso en doble columna.. Col. "Select collection", 15 €
230. **Duvernois, Henri.** *Le Mari de la couturière, Le veau Gras, Edgar.* Edit. Flammarion. París, 1925. 24 cm. Revista de novelas cortas, Impresas en doble columna. . Col. "Le roman d'aujourd'hui", N° 148: Edgar, 70 P. N° 12: Le veau Gras, 71 p. N° 5:Le mari de la Couturière 79 p.. 25 €
231. **Servan-Schreiber, Jean-Jacques.** *El desafío Americano.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1968. 22,5 cm. Traducción de J. Ferrer Aleu. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. 9 €
232. **Arnaud, Jean-Louis.** *Chacun sa bière.* Edit. Pierre Horay. París, 1970. 21 cm. Nota autografa del autor.. 40 €
233. **Réage, Pauline.** *Histoire d'o.* Edit. Jean-Jacques Pauvert. París, 1954. 18,5 cm. . 12 €
234. **Naud, Albert.** *No mataras.* Edit. Fermín Uriarte Editor. Madrid, 1964. 22,5 cm. Traducción de M. García Viñó. Encuadernación en tela.. Col. "Controversia", 10 €
235. **Quoist, Michel.** *Réussir. Économie et Humanisme.* Edit. Les éditions Ouvrières. París, 1960. 19,5 cm. . 6 €
236. **V.V.A.A.** *Les temps modernes. Le Japon.* Edit. Éditions de Noel. París, 1969. 21,5 cm. Revista cultural mensual. 24^º Année N° 272. Février 1969. Pág de la 1346 a la 1536.. 10 €

237. **V.V.A.A.** *Guía básica de conocimientos universales. Informaciones sobre los temas esenciales de hoy.* Edit. Juventud. Barcelona, 1977. 22,5 cm. Traducción de Dolores Sánchez de Aleu. Encuadernación en tela estampada en plateado con sobrecubiertas. Primera edición.. 6 €
238. **Daudet, Alphonse.** *Lletres del meu molí.* Edit. Catalana. Barcelona, 1923. 19 cm. Traducció de Lluís Bertran i Carles soldevila.. 10 €
239. **Aubry, Octave.** *María Walewska. El amor secreto de Napoleón.* Edit. Joaquin Gil Editor. Barcelona, 1943. 19 cm. Traducción de S. Juan Arbó. Ilustrado con grabados en el texto. Encuadernación en tela.. 10 €
240. **V.V.A.A.** *Les ceuvres libres.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1956. 18,5 cm. . 15 €
241. **Dhôtel, André.** *Bernard le paresseux.* Edit. Gallimard. París, 1952. 19 cm. Intonso.. 25 €
242. **Daudet, León.** *Magistrats et policiers.* Edit. Bernard Grasset. París, 1935. 19 cm. . 10 €
243. **Députation de l'ordre constantinien de Saint Georges.** *La succession de S.A.R. le Príncipe Ferdinand..* Edit. Eccellentissima deputazione del S.M.O. Costantiniano di San Giorgio. Milan, 1961. 24,5 cm. Intonso. Edición limitada de 5.000 ejemplares fuera de venta. La succession de S.A.R. le Prince Ferdinand Pie de Bourbon, Duc de Calabre.. 25 €
244. *Savoir Vivre . International.* Edit. Odé. París, 1950. 17 cm. Ilustrado con dibujos en color en el texto.. Autores: Pierre Daninos y Doré Ogrizek. 9 €
245. **De Sade, D.-A.-F..** *Les infortunes de la vertu.* Edit. Booking internacional. París, 1993. 18 cm. . 12 €
246. **Charles-Roux, Edmonde.** *Oublier Palerme.* Edit. Bernard Grasset. París, 1966. 20,5 cm. . 5 €
247. **Barrauld-Renaud.** *Cahiers Renaud Barrault, Novembre 1965. Théâtre de France.* Edit. Gallimard. París, 1965. 19,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Contiene: 1935-1965 Trente ans de vie théâtrale, textes de René Daumal, Le corbusier, Fernand Léger, Roger Vitrac. Numance 37. La Faim. Numance 65. La Garde Zélée.. 12 €
248. *La méthode à Mimile.* Edit. La jeune parque. París, 1970. 16,5 cm. Ilustrado con dibujos en el texto.. Autores: Alphonse Boudard y Luc Etienne. 25 €
249. **Lacassin, Francis.** *Mythologie du roman policier. Tomo 2.* Edit. Union générale d'éditions. París, 1974. 18 cm. Primera edición.. 10 €
250. **koltz. Claude.** *Cosmos-Cross.* Edit. Christian Bourgois. París, 1973. 17,5 cm. . 5 €
251. **Peyrefitte, Roger.** *Les clés de Saint Pierre.* Edit. Flammarion. París, 1955. 19 cm. Cubiertas fatigadas.. 10 €
252. **Mermillod, L'abbé M..** *De l'intelligence et du gouvernement de la vie. Conférences prêchées aux dames, à Lyon.* Edit. Librairie Chrétienne de Bauchu. Lyon, 1864. 19,5 cm. Cubiertas fatigadas. . 35 €
253. **Alanic, Mathilde.** *Les danaïdes. Roman.* Edit. Flammarion. París, 1934. 18,5 cm. Cubiertas fatigadas.. 15 €

254. **Maurois, Andre.** *Dos fragmentos de una historia universal del año 1992.* Edit. Libreria Nausica. Barcelona, 1941. 18,5 cm. . 9 €
255. *Grammaire Française. Sur un plan très-méthodique.* Edit. Librairie de L. Hachette et Cie.. París, 1868. 18 cm. Encuadernación en media piel. Leves desperfectos en hojas del interior.. Autores: M. Noël y M. Chapsal. 25 €
256. **Mallet-Joris, Françoise.** *L'empire céleste.* Edit. René Julliard. París, 1958. 20 cm. Cubiertas deslucidas. 12 €
257. **V.V.A.A.** *L'art de briller en société. Varias obras.* Edit. Chez Maresq et compagnie. París, 1851. 29 cm. Varias obras Ilustradas con grabados en el texto.L'istruzione popularisée par l'illustration (Bescherelle Ainé)92 p. Voyages de Gulliver (Jonathan Swift) 52 p. Le barbier de Paris (Paul de Kock) 80 p. Roland Furieux (Chant Premier)176 p. Les esprits de l'atre (Léo Lespés)48 p Encuadernación en media piel. Ligera señal de óxido. 45 €
258. **Boylesve, René.** *Mademoiselle Cloque.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1927. 24 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Doble columna. Cubiertas deslucidas. 18 €
259. **Revel, Jean-François.** *El conocimiento inútil.* Edit. Planeta. Barcelona, 1989. 23,5 cm. Traducción de Joaquin Bochaca. . 20 €
260. **Revel, Jean-François.** *La tentación totalitaria.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1976. 22 cm. Traducción de Ana Mª de la Fuente y J. Ferrer y Aleu. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición.. 15 €
261. **V.V.A.A.** *Journal d'Agriculture pratique. 1867 Tomo I y II.* Edit. Librairie agricole de la maison rustique. París, 1867. 25,5 cm. 2 Tomos. Tomo I: 1 h. 880 p. Tomo II: 1 h. 864 p. Ilustrado con láminas en color y grabados en b/n en el texto. Encuadernación en cartóné, lomo en piel con leves desperfectos. . 45 €
262. **V.V.A.A.** *Journal d'Agriculture pratique. 1866 Tomo I y II.* Edit. Librairie agricole de la maison rustique. París, 1866. 25,5 cm. 2 Tomos. Tomo I: 1 h.672 p. Tomo II: 1 h. 664 p. Ilustrado con láminas en color y grabados en b/n en el texto. Encuadernación en cartóné, lomo en piel. . Autores: M. Édouard Lecouteux. 45 €
263. **Freinet, Célestin.** *El text lliure.* Edit. Laia. Barcelona, 1975. 17 cm. Traducció de Lluís López del Castillo. Dedicatoria de l'antic propietari.. Col. "Biblioteca de la escuela moderna", 6 €
264. **Bédier, Joseph.** *Le roman de Tristan et Iseut.* Edit. L'édition d'art. París, 1929. 18,5 cm. Encuadernación en tela.. Col. "Épopées et Légendes", 35 €
265. **Girardin, Émile de.** *Études politiques.* Edit. Michel Lévy Frères. París, 1849. 18,5 cm. Parcialmente intonso.. 50 €
266. **Daudet, Alphonse.** *Port-Tarascon dernières aventures de l'illustre Tartarin.* Edit. Flammarion. París, . 18,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en tela. Leves manchas de oxido en el interior.. 20 €

267. **Pascal, Blaise.** *Lettres écrites a un provincial.* Edit. Librairie Garnier Frères. Barcelona, 1921. 17,5 cm. Encuadernación en tela. Hoja suelta en el interior.. 25 €
268. **Ardel, Henri.** *Lété de Guillemette.* Edit. Librairie Plon. París, 1898. 18 cm. Encuadernación en tela.. 30 €
269. **Daudet, Alphonse.** *Tartarin de Tarascon.* Edit. Flammarion. París, . 18,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en tela. Leves manchas de oxido en el interior.. Col. "Guillaume", 10 €
270. **Prévost, Marcel.** *Lettres a Françoise Mariée.* Edit. Alphonse Lemerre Éditeur. París, . 18,5 cm. Encuadernación en cartoné con lomo en simil piel.. 15 €
271. **Pourtales, Guy de.** *De Hamlet a Swann. Études sur Shakespeare, La Fontaine, Senancour.* Edit. Les éditions G. crès et cie.. París, 1924. 18,5 cm. Encuadernación en tela.. 15 €
272. **Regnier, Henri de.** *Poèmes 1887 - 1892. Poèmes anciens et romanesques.* Edit. Mercure de France. París, 1913. 18 cm. Encuadernación en tela.. 30 €
273. **Moland, Louis.** *Lettres choisies de Voltaire .* Edit. Librairie Garnier Frères. París, . 17,5 cm. Encuadernación en tela.. 12 €
274. **Prévost, Marcel.** *Lettres a François Maman.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1912. 18,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en cartoné con lomo simil piel. . 15 €
275. **Lavergne, Julie Madame.** *Chroniques Parisiennes.* A. Taffin Lefort, Imprimeur, Éditeur. París, . 19,5 cm. Encuadernación en tela.. 15 €
276. **Darzens, Georges.** *Initiation chimique.* Ed. Hachette. París, 1909. 18 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en tela.. 12 €
277. **Pons, Maria Isabel.** *Il faut savoir se vaincre. Les victimes des passions non combattues.* Edit. Librairie Saint-Paul. Amsterdam, . 22,5 cm. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Encuadernación en tela estampada. Corte en dorado. . 30 €
278. **Wassermann, Jacob.** *Joseph Kerkhoven. Joseph Kerkhovens dritte existenz.* Edit. Albin Michel. París, 1936. 20 cm. Encuadernación en tela.. 20 €
279. **Carrel, Alexis Dr..** *L'homme, cet inconnu.* Edit. Librairie Plon. París, 1935. 19,5 cm. Encuadernación en tela.. 15 €
280. **Daudet, Alphonse.** *Tartarin sur les Alpes. Exploits du heros tarasconnais.* Edit. Flammarion. París, 1925. 18,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Encuadernación en tela. Leves manchas de oxido en el interior.. Col. "Guillaume", 10 €
281. **Jerome, Jerome K..** *Tres homes dins d'una barca. Sense comptar-hi el gos.* Edit. Llibreria Catalonia. Barcelona, . 17,5 cm. Traducció de J.M. Musteles i P. de Verdonces. Encuadernació en tela.. Col. "Univers", 10 €
282. **Rostand, Maurice.** *Napoleon IV. Pièce en quatre actes, en vers.* Edit. Flammarion. París, 1928. 18

cm. Encuadernación en tela.. 10 €

283. **Vigny, Alfred de.** *Poésies. Oeuvres complètes. Poèmes antiques et modernes, Hélène fragments.* Edit. Mignot éditeurs. París, 1928. 15,5 cm. Encuadernación en tela.. 15 €

284. **Chateaubriand.** *Atala, René le dernier abencerage.* Edit. Nelson Éditeurs. París, . 15,5 cm. Ilustrado con fotografía en b/n en frontspicio. Encuadernación en tela. . 6 €

285. **V.V.A.A.** *Les temps modernes. Núms: 209 y 210.* Edit. François Maspero éditeur. París, 1963. 21,5 cm. Revista cultural mensual.. 15 €

286. **Daudet, Alphonse.** *Lettres de mon moulin.* Edit. Brodard et Taupin. París, 1972. 16,5 cm. . 6 €

287. **Isambert, A..** *Tu hijo crece.* Edit. Daimon. Madrid, 1963. 20,5 cm. Traducción de Jose Antonio Fontanilla. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Encuadernación en tela.. 9 €

288. **Maupassant, Guy de.** *Pedro y Juan.* Edit. Sarpe. Madrid, 1985. 19 cm. Traducción de Isabel Azcoaga. . 5 €

289. **Écoles Berlitz.** *Française. Premier livre et exercices pratiques I.* Edit. Auteurs éditeurs. París, 1961. 19 cm. 2 Vol. Gramática francesa y Libro de practicas I. Ilustrado con mapas desplegables en el interior. Encuadernación en tela. . 9 €

290. **Racine, J..** *Théâtre complet de J. Racine.* Edit. Libraire Garnier Frères. París, . 18 cm. Encuadernación en tela.. 20 €

291. **Bordeaux, Henry.** *La robe de laine.* Edit. Plon-Nourrit et Cie. . París, 1910. 18 cm. Encuadernación en tela.. 10 €

292. **Bordeaux, Henry.** *La fée de Port - Cros ou la voie sans retour.* Edit. Plon-Nourrit et Cie. . París, 1924. 18 cm. Encuadernación en tela.. 10 €

293. **Bourget, Paul.** *Le sens de la mort.* París, 1915. 18 cm. Encuadernación en tela.. 10 €

294. **Bonnefon, Charles.** *Histoire d'Allemagne.* Edit. Arthème Fayard & Cie Éditeurs. París, 1925. 19 cm. . 15 €

295. **Homère.** *Odyssée.* Edit. Alphonse Lemerre Éditeur. París, 1931. 18,5 cm. Encuadernación en tela. . 25 €

296. *Le matin des Magiciens. Introduction au réalisme fantastique.* Ed. Gallimard. París, 1960. 20,5 cm. . Autores: Louis Pauwels y Jacques Bergier.. 15 €

297. **Pons, Maria Isabel.** *Tel est pris qui croyait prendre.* Edit. Ch. Ryckbost-Monthaye. París, 1904. 22,5 cm. Encuadernación en guáflex simil piel estampado en dorado.. 25 €

298. **V.V.A.A.** *La science Francaise.* Edit. Librairie Larousse. París, 1915. 21,5 cm. 2 tomos. Tomo I: 3 h. 396 p. Tomo II: 406 p. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Encuadernación en cartoné con lomo en piel. . 30 €

299. **Fougères, Gustave.** *Athènes. Les villes d'art célèbres.* Edit. Librairie renouard H. Laurens. París, 1912. 26 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Contraportada con desperfectos. Encuadernación en tela.. 10 €
300. **Étavard, Paulette.** *Els nostres fills i l'escola.* Edit. Nova Terra. Barcelona, 1969. 20 cm. Traducción de Johanna Givanel. Primera edición. Col. "Nadal", 15 €
301. **Fromentin, Eugène.** *Dominique.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1984. 17,5 cm. Traducción de Emma Calatayud. Primera edición.. Col. "Libro amigo", 5 €
302. **Clément, Roger.** *Hacia una civilización del futuro.* Edit. Planeta. Barcelona, 1973. 20 cm. Traducción de Miguel Fernández.. 9 €
303. **Pons, Maria Isabel.** *Nuits d'angoisses.* Edit. Typ. A.Taffin-Lefort. París, 1904. 24,5 cm. Encuadernación en guáflex simil piel estampado en dorado. Ilustrado con fotografías y dibujos en b/n en el texto.. 25 €
304. **Castaneda.** *El camino del guerrero.* Ediciones Indigo. Barcelona, 1987. 20 cm. Traducción de Nolispe. Primera edición.. Autores: B. Dubant y M. Marguerie. 12 €
305. **Flaubert, G..** *Madame Bovary.* Edit. Editores Mexicanos unidos. México, 1982. 18,5 cm. Traducción de Arturo Acevedo. . Col. "Literaria", 5 €
306. **Balzac, Honoré de.** *La muchacha de los ojos de oro.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1986. 17,5 cm. Traducción de C. Oliver.. Col. "Libro amigo", 6 €
307. **Wirth, Oswald.** *La imposición de manos. Magnetismo curativo.* Ediciones Indigo. Barcelona, 1987. 20 cm. Traducción de Nolispe. Ilustrado con dibujos en b/n en el texto. Primera edición.. 12 €
308. **Sagan, Françoise.** *Cierta sonrisa.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1963. 18 cm. Traducción de Luis Sofovich. Encuadernación en tela.. 5 €
309. **Camus, Albert.** *El extranjero.* Ediciones Orbis. Barcelona, 1988. 20 cm. Traducción: Bonifacio del Carril. Encuadernación en cartón.. Col. "Biblioteca de clásicos universales", 5 €
310. **Beauvoir, Simone de.** *Una muerte muy dulce.* Edit. Edhasa. Barcelona, 1982. 18 cm. Traducción de Maria Elena Santillán. . Col. "pocket edhasa", 6 €
311. **Bachelard, Gaston.** *La llama de una vela.* Edit. Laia / Monte Avila. Barcelona, 1989. 21,5 cm. Traducción de Hugo Gola.. 10 €
312. **V.V.A.A.** *Nouveau missel des Dimanches.* Edit. Liturgique collective. París, 1976. 16,5 cm. . 10 €
313. **Maurois, Andre.** *Els silencis del coronel Bramble.* Edit. Llibreria Catalonia. Barcelona, 1930. 18 cm. Traducción de Ferran Soldevila. . Col. "Biblioteca universo", 9 €
314. **Molière.** *El burguès gentilhome.* Editorial Catalana. Mallorca, . 19 cm. Traducció de Josep Carner. .

15 €

315. **Golon, Anne & Serge.** *El camino de Versalles.* Editr. Delos-Aymá. Barcelona, 1963. 20 cm. Encuadernación en tela con sobrecubiertas con ligeros desperfectos. Primera edición.. Col. "Angélica", 10 €
316. **Boudon, Raymond.** *La desigualdad de oportunidades. La movilidad social en las sociedades industriales.* Edit. Laia. Barcelona, 1983. 20 cm. Traducción de Miriam Aparicio de Santander. Primera edición.. 10 €
317. **Rolin, Olivier.** *Siete ciudades. Evocaciones literarias de Buenos Aires, Trieste, Lisboa, Alejandría, Leningrado, Praga y Valparaíso.* Edit. Edícola-62. Barcelona, 2002. 18 cm. Traducción de Manuel Serrat Crespo. Primera edición no venal.. Col. "Descubrir", 6 €
318. **Verlaine, Paul.** *Poesias.* Edit. Fama. Barcelona, 1950. 16 cm. Traducción de Luis Guarnier.. 15 €
319. **Azéma, Jean-Pierre.** *De Munich à la libération 1938-1944.* Edit. du Seuil. París, 1979. 18 cm. Ilustrado con dibujos de mapas en b/n en el texto.. Col. "Inédit histoire", 15 €
320. **Wojtila, Karol.** *Amor y responsabilidad. Juan Pablo II.* Edit. Razon y fe. Madrid, 1978. 19 cm. Traducción de Juan Antonio Segarra. 2ª edición. . 25 €
321. **Lapierre, Dominique / Collins, Larry.** *Oh, Jerusalén.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1973. 18 cm. Traducción de Juan Moreno. . 9 €
322. **Lapierre, Dominique / Collins, Larry.** *... O llevarás luto por mí.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1974. 18 cm. Traducción de J. Ferrer Aleu.. Col. "El Arca de papel", 9 €
323. **Maurois, Andre.** *Chateaubriand.* Edit. Surco. Barcelona, 1944. 22,5 cm. Traducción de María Luz Morales. Ilustrado con 10 láminas fuera del texto. Encuadernación en tela estampada en dorado. Primera edición.. Col. "Las nieves de ayer...", 25 €
324. **Lapierre, Dominique.** *La ciudad de la alegría.* Edit. Seix Barral. Barcelona, 1985. 20 cm. Traducción de Carlos Pujol. Encuadernación en guáflex con sobrecubiertas. Primera edición Círculo de lectores.. 6 €
325. **Lapierre, Dominique.** *Más grandes que el amor.* Edit. Planeta. Barcelona, 1991. 23 cm. Traducción de Enrique Sordo.. 15 €
326. **Brentano-Funck.** *Luis XIV y su corte.* Edit. Joaquin Gil Editor. Barcelona, 1943. 19,5 cm. Traducción de Juan G. de Luaces. Ilustrado con fotografías y grabados en b/n en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas ligeramente desgarradas.. 10 €
327. **Trepper, Leopold.** *El gran juego. Memorias del jefe del espionaje Sovietico en la alemania nazi.* Edit. Ariel. Barcelona, 1977. 22 cm. Traducción de Juan de Benavent. Ilustrado con fotografías en B/N en el texto. Primera edición. Leves desperfectos en cubierta.. 20 €
328. **Romains, Jules.** *Un hombre honesto.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1962. 20 cm. Traducción de Carmen Soler de Losada. Encuadernación en tela con sobrecubiertas.. 9 €
329. **Boussinot, Roger.** *Cazadores de estrellas.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1962. 20 cm. Traducción de Bartolomé Jorba. Encuadernación en tela con sobrecubiertas.. 9 €

330. **Lapierre, Dominique / Collins, Larry.** *Arde Paris?*. Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1967. 22 cm. Traducción de Joaquin Rodriguez. Ilustrado con fotografías en B/N en el texto Encuadernación en tela estampada con sobrecubiertas.. 18 €
331. *El quinto jinete.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1980. 22,5 cm. Traducción de J. Ferrer Aleu. Autores: Dominique Lapierre y Larry Collins. 5 €
332. **Camus, Albert.** *El mite de Sísif.* Edit. Vergara. Barcelona, 1965. 18 cm. Pròleg de Joan Fuster i traducció del mateix Fuster i Josep Palàcios. Cobertes una mica deslluïdes. Col. "Isard", 5 €
333. **Julio Verne.** *Los grandes exploradores del siglo XIX. Parte I, II, III y IV.* Edit. Sáenz de Jubera, Hermanos. Amsterdam, 1940. 28 cm. Ilustrado con grabados en B/N en el texto. Primera parte: 48 pág. Segunda parte: 49 pág. Tercera parte: 54 pág. Cuarta parte: 60 pág. Encuadernación en cartoné desgastado por el uso. 10 €
334. *Légendes et contes du Moyen Age.* Edit. Nouvel Office d'édition. París, 1970. 27,5 cm. Traducción al frances de Nouvel office d'édition. Ilustrado con dibujos en color en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Autores: Vladimír Hulpach, Emanuel Frynta, Václav Cibula. 20 €
335. **Burton, Maurice & Jane.** *Le monde fascinant des animaux.* Edit. Gründ. París, 1976. 32,5 cm. Traducción de Michèle Lewigue. Ilustrado con fotografías en color en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. 15 €
336. **Jobé, Joseph.** *Le christ de tout le monde.* Edit. Lausanne. Suiza, 1962. 30,5 cm. Ilustrado con láminas y fotografías en color en el texto. Encuadernación en tela estampada en dorado con sobrecubiertas. 30 €
337. **Charles S.J. Pere.** *Pescadors d'homes.* Edit. Foment de pietat. Barcelona, 1932. 15,5 cm. Traducció de Antoni Ferrer.. 10 €
338. **Roguet A. M..** *La missa. Aprofundiments del misteri.* Edit. Estela. Barcelona, 1962. 18 cm. Traducció de Joan Xancó. 20 €
339. **Camus, Albert.** *El verano bodas.* Edit. Edhasa. Barcelona, 1986. 18 cm. Traducción de Alberto Luis Bixio. Primera edición segunda reimpresión. 5 €
340. **Flaubert, G..** *La educación sentimental.* Edit. Bruguera. Barcelona, 1970. 17,5 cm. Traducción de Julio C. Acerete. Primera edición. 15 €
341. **Bergerac, Cyrano de.** *Viaje a la luna.* Edit. C.E.C.I. Ediciones. Barcelona, 1991. 18,5 cm. Traducción de Pollux Hernández. Col. "El sol", 5 €
342. **Leclercq, Jacques.** *La hermana hospitalaria.* Ediciones Studium. Madrid, 1967. 18,5 cm. Traducción de Jesus David Salazar. Primera edición en castellano. Col. "para religiosas", 15 €
343. **Meersch, M. Van Der.** *La huella del dios.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1969. 20 cm. Traducción de Antonio Espina. Encuadernación en tela. 9 €

344. **A. C. Vhaktivedanta Swami Prabhupada. Charbonneau, P.E..** *Amor y libertad. Ensayo de moral conyugal.* Edit. Herder. Barcelona, 1974. 20 cm. Traducción de Juan Antonio Iglesias Sanz. . 10 €
345. **Bottineau, Yves.** *Les chemins de Saint-Jacques.* Edit. Arthaud. París, 1964. 22 cm. Ilustrado con 204 fotografías en B/N en el texto mas un mapa desplegable. Encuadernación en tela estampada con sobrecubierta plástica. Primera edición. 25 €
346. **Girard, Pierre.** *Suisse Romande.* Edit. Arthaud. París, 1951. 23 cm. Ilustrado con fotografías en el texto mas un mapa. 15 €
347. **Ofaire, Cilete.** *A través de Europa por canales y ríos.* Edit. Seix Barral. Barcelona, 1942. 18,5 cm. . 20 €
348. **Loti, Pierre.** *Figuras y cosas que pasaron.* Edit. Cervantes. Barcelona, . 19,5 cm. Parcialmente intonso. 25 €
349. **Loti, Pierre.** *Diario intimo (1878 - 1881).* Edit. Cervantes. Barcelona, 1926. 19,5 cm. Publicado por su hijo Samuel Viaud. 30 €
350. **De Stendhal.** *La chartreuse de parme.* Edit. Libraire Garnier Frères. París, 1925. 19 cm. 2 Tomos. Tomo I: VIII-334 pág. Tomo II: 3 H. 325 pág. Parcialmente intonsos. 50 €
351. **Postel, Mgr..** *Promenades Pittoresques en Italie.* Imp. Houdmont-Boivin. Amsterdam, 1904. 25 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Encuadernación en trela estampada deslucida. 30 €
352. **Maurois, Andre.** *Un arte de vivir.* Edit. Sociedad general española de libreria. Madrid, 1942. 19 cm. . 20 €
353. **Lapierre, Dominique / Collins, Larry.** *¿ Arde Paris?.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1972. 22 cm. Encuadernado en tela con sobrecubiertas. 15 €
354. **Dumas, Alejandro.** *El conde de Montecristo.* Ediciones Vertice. Barcelona, 1968. 20 cm. 2 volúmenes. Encuadernacion en cartoné con sobrecubiertas. 40 €
355. **Maurois, Andre.** *La liberación.* Ediciones Siglo Veinte. Buenos Aires, 1946. 20 cm. Traducción de Silverio Boj. 186 pág. Cubiertas deslucidas. Col. "Rosa de los vientos", 10 €
356. **Gide, André.** *Et nunc manet in te. seguido del diario íntimo.* Edit. Losada. Buenos Aires, 1953. 20,5 cm. Traducción y prólogo de Jorge Zalamea. 15 €
357. **Istrati, Panaït.** *Kyra Kyralina.* Edit. Nova Terra. Barcelona, 1972. 18,5 cm. Versió catalana de Xavier Romeu. 143 pág. Primera edició en català. . Col. "J.M.", Amb una "Notitia de Panaït Istrati" per Jaume Vidal Alcover. 20 €
358. **France, Anatole.** *Vida insigne de Rabelais y chuscas hazañas de Pantagruel.* Edit. Sociedad general española de libreria. Madrid, 1933. 19 cm. Traducción de Luis Ruiz Contreras. 270 pág. Primera edición castellana. Cubiertas deslucidas. 25 €
359. **Claudiel, Paul.** *L'anunciació a Maria.* Edit. Moll. Palma de Mallorca, 1956. 15 cm. Traducció de Joan

Oliver i Ferran Canyameres. 157 pàg.. Col. "Raixa", 15 €

360. **Becket, Samuel.** *Tot esperant Godot.* Edit. Moll. Palma de Mallorca, 1960. 15 cm. 155 pàg.. Col. "Raixa", 15 €

361. **Camus, Albert.** *La peste.* Editorial Sur. Buenos Aires, 1958. 20 cm. Traducción de Rosa Chacel. Enc. en tela. 10 €