



Llibreria Antiquaria Maldà

història y crítica literària

1. **Moll, Francesc de B.** *Els meus primers trenta anys (1903-1934). Els altres quaranta anys (1935-1974)*. . Edit. Moll. Palma de Mallorca, 1970. 23 cm. 2 vol.: 302 p., 1 f. i 302 p., 1 f. Il·lustrat amb lám., fora del text. 30 €
2. *Centenari Josep Pla (1897-1997)*. Ed. Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1997. 23 cm. Il·lustrat amb fotografies. 10 €
3. **Parellada, Didac.** *Recordatori a Chesterton*. Edit. Portic. Barcelona, 1974. 17,5 cm. Pròleg d'Octavi Saltor. Dedicatòria autògrafa. Col. "Llibre de butxaca", 12 €
4. *Els marges. N° 3 Gener del 1975*. Curial edicions. Barcelona, 1975. cm. . 7 €
5. **Rozas, Jose Manuel y Torres NEbrera, Gregorio.** *El grupo poético del 27.*. Edit. Cincel. Madrid, 1983. cm. 2 vol.: 94 p. y 103 p. . Col. "Cuadernos de estudio. Serie Literatura", 10 €
6. **Gasco Contell, Emilio.** *Un autor en un libro José Enrique Rodo. Estudio y antología*. Compañía Bibliográfica Española. Madrid, 1970. cm. . 4 €
7. **Ciervo, Joaquim.** *Federico Soler, gran figura barcelonesa. Ambiente y personalidades de la época del ex-relojero "Pitarra"*. Libr. Dalmau. Barcelona, 1944. cm. Ilustr. con lám. fuera del texto. 5 €
8. *Granta en español / 0. Verano/otoño 2003. Los mejores novelistas jóvenes británicos*. Granta Barcelona, Emecé editores. Barcelona, 2003. cm. Fotografías Stephen Gill. 5 €
9. *Granta en español / 2. Verano/otoño 2004. Hotel América, 26 habitaciones, piscina y tv por cable*. Granta Barcelona, Emecé editores. Barcelona, 2004. cm. . 4 €
10. *Granta en español / 3. Otoño/invierno 2005. La última frontera*. Granta Barcelona, Emecé editores. Barcelona, 2004. cm. . 4 €
11. *Granta en español / 5. Verano/otoño 2005. Al este del Edén. Nérida Piñon. Ian McEwan. César Alra....* Granta Barcelona, Emecé editores. Barcelona, 2005. cm. Fotografías Nina Subin. 4 €
12. *Granta en español / 4. Barcelona. Marsé. Gimferrer. Ruiz Zafón. Tóbin. Fischer. Vila-Matas. Goytisolo. Kapuscinski. Auster*. Granta Barcelona, Emecé editores. Barcelona, 2005. cm. Mancha en los cortes. Fotografías de Txema Salvans. 4 €
13. **Miller, Henry.** *El tiempo de los asesinos.*. Edit. Sur. Buenos Aires, 1956. cm. Una biografía de Rimbaud. Versión castellana de Roberto Bixio.. 10 €
14. **Triadú, Joan.** *La novel·la catalana de postguerra*. Edicions 62. Barcelona, 1982. cm. Disseny de coberta de Jordi Fornas. Primera edició. Col. "Llibres a l'abast", 10 €
15. **Molas, Joaquim.** *Lectures crítiques*. Edicions 62. Barcelona, 1975. cm. Disseny de coberta Jordi Fornas. PRimera edició. Col. "Llibres a l'abast", 8 €
16. **Hugo, Víctor.** *William Shakespeare.*. Edit. Miraguano. Madrid, 2004. cm. Portada dissenyada por Pepa Arteaga con foto de William Shakespeare. Edición, traducción y notas de Cralos Gonzalez del Pie. 5 €

17. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *Tesoro breve de la letras hispanas.* Edit. Magisterio Español. Madrid, 1968. cm. Cubiertas algo deslucidas. Sección Castellana IV. De Feijoo a Berquer.. Col. "Novelas y cuentos", 3 €
18. **Bassolas, Carmen.** *La ideología de los escritores.* Edit. Fontamara. Barcelona, 1975. 19 cm. . 7 €
19. **Yutang, Lin.** *L'importance de vivre.* Editions correa. París, . 19,5 cm. Traducción del ingles por J. Biadi. Encuadernación en guáflex. . 4 €
20. **Manguel, Alberto.** *Diario de lecturas.* Alianza edit. . Madrid, 2004. cm. Ilustrado con fotografías. Col. "El libro de bolsillo", 5 €
21. **García Gual, Carlos.** *Historia del rey Arturo y de los nobles errantes caballeros de la Tabla Redonda.* Alianza edit. . Madrid, 1039. cm. Ilustrado con fotografías.. Col. "El libro de bolsillo", 4 €
22. **Stendhal.** *Racine y Shakespeare.* Centro Editor de América Latina. Buenos Aires, 1968. cm. Cubiertas algo deslucidas. 6 €
23. **Lemoine, Michel.** *Simenon, álbum de una vida.* Edit. Tusquets. Barcelona, 2003. cm. Profus. ilustr. con fotografías y reproducciones en colores. 5 €
24. **Busquets i Grabulosa, Iuís.** *Plomes catalanes contemporànies.* Edicions del Mall. Barcelona, 1980. cm. Il·lustr. amb fotografies i retrats d'escriptors dibuixats per Maragda. Enq. cartoné il·lustrat amb un disseny de Joan-Pere Viladecans. 12 €
25. **Cortanze, Gérard de.** *Españas y Américas. Essais sur la littérature et l'art espagnols et hispano-américains.* Ed. La Différence. Lyon, 1993. cm. Ilustrado con dibujos de Antonio Saura en el texto. Col. "Col. Mobile Matière", 8 €
26. **Eggers-Lecour, Conrado E..** *Un autor en un libro. Sarmiento. Estudio y antología.* Compañía Bibliográfica Española. Madrid, 1963. cm. . 4 €
27. *La generación del 98.* Ed. Cátedra. Madrid, 1985. cm. La punta de la cubierta un poco rasgada. 5 €
28. **[Revista.]** *Reduccions. Revista de poesia.* Edit. Eumo. Vic, 1986. 20,5 cm. Publicació trimestral (número doble): 29/30 (febrer-juny 1986). Director: Lluís Solà i Sala. Redactors: Miquel Martí i Pol, Jordi Sarrate, Segimon Serrallonga, Ricard Torrents, Josep Piera, Francesc Codina i Joan Mas..
* Monogràfic sobre Josep Carner. 20 €
29. **Riba, Carles.** *Sobre poesia i sobre la meva poesia.* Edit. Empúries. Barcelona, 1984. 20 cm. Pròleg i edició a cura d'Enric Sullà. Col. "Biblioteca Universal Empúries", 10 €
30. **Pi de Cabanyes, Oriol.** *Apunts d'història de la Renaixença.* Edicions del Mall. Barcelona, 1984. 19 cm. . 5 €
31. **Manent i Segimon, Albert.** *La literatura catalana a l'exili.* Edit. Curial. Barcelona, 1976. 18 cm. . Col. "Biblioteca de cultura catalana", 12 €
32. **Tasis, Rafael.** *La literatura catalana moderna.* Imp. Clarasó. Barcelona, 1937. 18 cm. Leve señal de óxido. Cubierta levemente deslucida, pequeña marca de antigua cinta adhesiva.. Col. "Aspectos de la Actividad

Catalana",

* Editado por el Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya. 12 €

33. **García Morales, Alfonso.** *José Enrique Rodó.* Ed. Eneida. Madrid, 2004. 19 cm. . Col. "Semblanzas", 4 €

34. **Gil, Ildelfonso-Manuel.** *Federico García Lorca.* Ed. Taurus. Madrid, 1980. 21 cm. . Col. "El escritor y la crítica", 15 €

35. **Ferrater, Gabriel.** *La poesia de Carles Riba. Cinc conferències.* Edicions 62. Barcelona, 1983. 17,5 cm. Edició a cura de Joan Ferraté. Col. "L'Escorpí", 10 €

36. *Ocho siglos de poesía catalana. Antología bilingüe.* Alianza edit. . Madrid, 1976. 18 cm. . Col. "El libro de bolsillo",

* Selección y prólogo de J. M. Castellet y Joaquim Molas. 10 €

37. **Del Río, Ángel y Amelia A. de.** *Antología general de la literatura española. 2 vol. . Tomo primero. Desde los orígenes hasta 1700. Tomo segundo. Desde 1700 hasta 1936..* Holt, Rinehart and Winston. Nueva York, 1960. 26 cm. 2 vol.: (I) 845 pág. (II) 826 pág. Dos vol. enc. en tela edit. Buen estado de conservación. 90 €

38. **Conron, John.** *The American landscape. A critical anthology of prose and poesy.* Oxford University Press. New York, 1973. 22,5 cm. Cubierta deslucida. Subrayados y anotaciones en bolígrafo de anterior poseedor. 6 €

39. **Bayet, Jean.** *Literatura latina.* Ed. Ariel. Barcelona, 1981. 22,5 cm. Trad. de Andrés Espinosa Alarcón. Prólogo de José Alsina Clota. Col. "Convivium", 15 €

40. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *Modernismo frente a noventa y ocho. Una introducción a la literatura española del siglo XX.* Edit. Espasa-calpe. Madrid, 1966. 22,5 cm. Prólogo de Gregorio Marañón. Subrayados en lápiz de anterior poseedor. Cubierta anterior levemente rasgada. 10 €

41. **Onís, Carlos Marcial de.** *El surrealismo y cuatro poetas de la generación del 27. Ensayo sobre extensión y límites del surrealismo en la generación del 27.* Ed. José Porrúa Turanzas. Madrid, 1974. 21,5 cm. . Col. "Ensayos",

* Vanguardias. Los cuatro poetas objeto del estudio son Federico García Lorca, Rafael Alberti, Luis Cernuda y Vicente Aleixandre. 10 €

42. **Cardona, Rodolfo.** *Novelistas españoles de postguerra (I).* Ed. Taurus. Madrid, 1976. 20,5 cm. . Col. "El escritor y la crítica", 9 €

43. **Bretón, André.** *El surrealismo: puntos de vista y manifestaciones.* Edit. Barral. Barcelona, 1972. 18 cm. Trad. de Jordi Marfà. Col. "Ediciones de bolsillo", Vanguardias. 6 €

44. **Beinhauer, Werner.** *El humorismo en el español hablado. (Improvisadas creaciones espontáneas).* Edit. Gredos. Madrid, 1973. 20 cm. Prólogo de Rafael Lapesa. Col. "Biblioteca Románica Hispánica", Contiene dos estudios: el que da título al libro y un segundo sobre el piropro. 10 €

45. **Casaldueiro, Joaquín.** *Vida y obra de Galdós (1843-1920).* Edit. Gredos. Madrid, 1961. 20 cm. Intonso.

Sin desbarbar. Cubierta ligeramente desgastada. Col. "Biblioteca Románica Hispánica", 7 €

46. **Bretón, André.** *Manifiestos del surrealismo.* Ed. Guadarrama. Madrid, 1969. 18 cm. Trad. de Andrés Bosch. Col. "Punto Omega", Vanguardias. 5 €

47. **Gullón, Germán.** *El narrador en la novela del siglo XIX.* Ed. Taurus. Madrid, 1976. 21 cm. . Col. "Persiles", 7 €

48. **Hinterhäuser, Hans.** *Los "Episodios Nacionales" de Benito Pérez Galdós.* Edit. Gredos. Madrid, 1963. 20,5 cm. Trad. de José Escobar. Intonso. Col. "Biblioteca Románica Hispánica", 6 €

49. **Loveluck, Juan.** *Novelistas hispano-americanos de hoy.* Ed. Taurus. Madrid, 1976. 21 cm. . Col. "El escritor y la crítica", 6 €

50. **Riquer, Martín de.** *Resumen de literatura catalana.* Edit. Seix Barral. Barcelona, 1947. 18 cm. . Col. "Estudio (de conocimientos generales)", 6 €

51. **Saz, Agustín del.** *Literatura iberoamericana.* Edit. Juventud. Barcelona, 1978. 21,5 cm. Primera edición. Dedicatoria autógrafa. 12 €

52. **Torre, Guillermo de.** *Vigencia de Rubén Darío y otras páginas.* Ed. Guadarrama. Madrid, 1969. 17,5 cm. . Col. "Punto Omega", 10 €

53. **Torre, Guillermo de.** *Historia de las literaturas de vanguardia.* Ed. Guadarrama. Madrid, 1971. 17,5 cm. . Col. "Punto Omega", 45 €

54. **Mira, Juan José.** *Biografía de la novela policíaca. Historia y crítica.* Edit. AHR. Barcelona, 1956. 21 cm. Enc. en tela editorial, conserva la sobrecubierta con pequeñas rasgaduras. Col. "Amanecer", 12 €

55. **Garciasol, Ramón de.** *Lección de Rubén Darío.* Ed. Taurus. Madrid, 1961. 21 cm. . Col. "Persiles", Premio "Pedro Henríquez Ureña", 1955, de la Asociación Cultural Iberoamericana de Madrid. 12 €

56. **Gullón, Ricardo.** *Galdós, novelista moderno.* Ed. Taurus. Madrid, 1960. 21 cm. . Col. "Persiles", 10 €

57. **Flores Arroyuelo, Francisco J..** *Pío Baroja y la historia.* Edit. Helios. Madrid, 1972. 19 cm. Prólogo de Julio Caro Baroja. Col. "Scorpion", 12 €

58. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *Las estéticas de Valle Inclán.* Edit. Gredos. Madrid, 1965. 20 cm. . Col. "Biblioteca Románica Hispánica", 10 €

59. **Rogers, Douglass M..** *Benito Pérez Galdós.* Ed. Taurus. Madrid, 1973. 20,5 cm. . Col. "El escritor y la crítica", 5 €

60. **Guansé, Domènec.** *Abans d'ara. Retrats literaris.* Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1994. 24 cm. Introducció i edició de Josep Bargalló Valls. Epíleg de Josep A. Baixeras. La literatura catalana entre la Dictadura i la República: Ruyra, Coromines, Pous i Pagès, Bofill i Mates, Carner, Rovira i Virgili, Nicolau d'Olwer, López-Picó, Riba, Manent, Soldevila, Capdevila, Garcés, Ferran, Gassol, Martínez

Ferrando, Esclasans, Cabot, Jordana, Llor, Elias, Foix, Junoy, Sagarra, Pla, Puig i Ferrer, Bertrana, Oliver, Benguerel, Tasis. 12 €

61. **Castellet, J.M.**. *Iniciació a la poesia de Salvador Espriu*. Edicions 62. Barcelona, 1978. 17,5 cm. . Col. "Llibres a l'abast", 10 €

62. **Díaz-Plaja, Guillermo**. *El espíritu del Barroco*. Edit. Critica, Grupo editorial Grijalbo. Barcelona, 1983. 19,5 cm. . 5 €

63. **Pauk, Edgar**. *Miguel Delibes: desarrollo de un escritor (1947-1974)*. Edit. Gredos. Madrid, 1975. 20 cm. Intonso.. Col. "Biblioteca Románica Hispánica", 20 €

64. **Suarez-Murias, Marguerite C.**. *Antología estilística de la prosa moderna española*. Las Americas Publ.. 1968. 22 cm. Enc. en tela editorial.. 20 €

65. **Martínez Nadal, Rafael**. *El público. Amor, teatro y caballos en la obra de Federico García Lorca*. The Dolfín Book. Oxford. Valencia, 1970. 23,5 cm. Ilustr. con facsímiles de manuscritos y dibujos de Lorca, fuera del texto. Edición numerada en papel de hilo (ej. 76). Presentado en funda y petaca. . Se imprimió en Artes Gráficas Soler, al cuidado de J. L. Gili. 120 €

66. **Iborra, Josep**. *Fuster portàtil*. Edit. Eliseu Climent. Valencia, 1982. cm. . 10 €

67. **Montero Alonso, José**. *Pedro Muñoz Seca.. Vida, ingenio y asesinato de un comediógrafo español*. Ed. Españolas. Madrid, 1939. cm. Cubiertas originales ilustradas con un retrato de Muñoz Seca. Señal de óxido. 20 €

68. **Montoliu, Manuel de**. *Breviari crític*. A. Taffin Lefort, Imprimeur, Éditeur. Barcelona, 1926. cm. 4 vol. (I) 1923-1924. LLibr. Catalònia. B., 333 p. (II) 1925-1926. Bibl. Balmes. B., 1929. XXVIII-279 p. (III) 1927-1928. Bibl. Balmes. B., 1931. XVII-329 p. (IV) 1929-1930. Bibl. Balmes. B., 1933. XX-348 p. Cobertes molt deslluïdes, sobretot el segon i tercer volum amb el llom trencat i marques d'adhesiu d'anterior posseïdor. Marques de bolígrafa en algunes pàgines. 18 €

69. **Perucho, Joan**. *Con la técnica de Lovecraft*. Ed. Papeles de Son Armadans. Palma de Mallorca, 1958. 19 cm. Tirada aparte de 50 ejemplares numerados (ej. 23). Número XXII de Papeles de Son Armadans, enero de 1958. Dedicatoria autógrafa. Col. "Papeles de Son Armadans", 15 €

70. **Astrana Marín, Luis**. *Vida azarosa de Lope de Vega..* Edit. Juventud. Barcelona, 1935. 22 cm. Ilustr. con facsímiles de autógrafos y lám., fuera del texto. Enc. editorial en tela. Primera edición. 20 €

71. **Pardo-Bazán, Emilia**. *La literatura francesa moderna. El romanticismo*. Edit. V. Prieto y Cía. Madrid, 1910. 19 cm. Cubiertas fatigadas. Segunda edición. Col. Obras Completas, vol. 37. 9 €

72. **Setantí, Ramón**. *La novela inglesa*. Edit. Atlantida. Barcelona, . 17 cm. Enc. cartoné edit. . 7 €

73. **Hearn, Lafcadio**. *El romance de la Vía Láctea*. Edit. Calpe. Madrid, 1921. 20 cm. Traducido del inglés por Pablo Inestal.

* Estudio y selección de poesía japonesa. 10 €

74. **Bassegoda Nonell, Juan**. *El círculo del Liceo. 125 aniversario / 1847 - 1972*. Edit. Círculo del liceo.

Barcelona, 1973. 28 cm. Profusamente ilustrado con fotografías y láminas en color de diversos artistas pertenecientes al círculo del liceo. Encuadernación en tela con sobrecubiertas.. 25 €

75. **Boileau-Despréaux, Nicolás.** *Art poétique.* Libr. Hachette. París, 1878. cm. Notes par É. Geruzez. Enc. en media tela edit. Señal de óxido. 10 €

76. **V.V.A.A.** *El anuario rtve 1984.* Edit. Servicio de publicaciones de RTVE. Madrid, 1986. 24 cm. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto. Anuario de RTVE 1980.. 20 €

77. *Josep Miracle i la seva obra.* Imp. F. Camps Calmet. Tàrrrega, 1973. 22 cm cm. Edició no venal limitada als subscriptors. Enq. en guàflex edit., amb la sobrecoberta. El nostre exemplar conserva la carta de presentació del llibre abans que fos publicat de l'any 1972, una carta on s'informa del dinar de germanor que es va celebrar a Can Culleretes en homenatge a Josep Miracle i el menú del dinar de germanor, un tríptic de les festes populars de cultura Pompeu Fabra i el menú del sopar de germanor al restaurant Diagonal, també en homenatge a Josep Miracle, amb la dedicatòria autògrafa de Miracle. . Col. "Estudis biogràfics", Els autors que hi col·laboren són: Delfí Escolà, Tomàs Roig i Llop, Josep Porter, mossèn Pere Ribot, Lluís Gassó i Carbonell, Osvald Cardona, Màrius Cabré, Estanislau Torres, Josep Mainar, Xavier Fàbregas, Joan Torrent i Fàbregas, X. X. X., Leandre Amigó, Octavi Saltor, Joan Sales i Tomàs Garcés. 30 €

78. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 168.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1963. 24 cm. Director Luis Rosales. Ilustr. con grabados en el texto y lám. fuera del texto. Cubiertas algo deslucidas. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", 12 €

79. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 159.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1963. 24 cm. Director Luis Rosales. Ilustr. con grabados de Torre en el texto y lám. fuera del texto. Cubiertas algo deslucidas. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", 12 €

80. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 248-249.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1970. 24 cm. Director José Antonio Maravall. Ilustr. con grabados en el texto y lám. con fotografías de esculturas fuera del texto. Cubiertas algo deslucidas. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", Contiene estudios entorno a Gustavo A. Bécquer de Guelbenzu, Rosales, Ana María Moix, etc.. 15 €

81. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 55.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, . cm. . Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", 15 €

82. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 128-129.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1960. 24 cm. Director Luis Rosales. Ilustr. con grabados de Mateos. Cubiertas algo deslucidas. Puntos de óxido. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", Contiene un artículo de Ricardo Gullón sobre las relaciones literarias entre Juan Ramón Jiménez y Manuel Machado, entre otros. 12 €

83. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 177.* Chez la veuve de Jean Jacquemetton. Madrid, 1964. 24 cm. Director Luis Rosales. Ilustr. con grabados de Aguirre. Cubiertas algo deslucidas. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", 12 €

84. *Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. N° 41.* Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1953. 24 cm. Director. Pedro Lain Entralgo. Ilustr. con grabados de Hernández Pijuan en el texto. Cubierta algo deslucida.. Col. "Cuadernos hispanoamericanos.", Contiene: Entre dos oscuridades de V. Aleixandre, El existencialismo de Alcorta, Ortega Muñoz: una pintura

silenciosa de Luis Felipe Vivanco, Empédocles de Hölderlin, etc.. 15 €

85. **Cuadernos hispanoamericanos. Revista mensual de cultura hispánica. Nº 25.** . Ed. Mundo Hispanico. Madrid, 1952. 24,5 cm. Director. Pedro Lain Entralgo. Ilustr. con grabados en el texto. Cubierta algo deslucida.

.
Contiene: El origen de la obra de arte de Heidegger, Ocho poemas de "El caballo" de L. Gomis, Pequeña historia del cine neorrealista italiano de Juan Gich, entre otros. . 15 €

86. **Llado de Cosso, José.** *Izaguirre. El poeta místico de "Desiertos y campiñas".* . Tip. Ariston. Amsterdam, 1949. 21,5 cm. Cubiertas muy deslucidas. Marcas de caucho en la portada. Dedicatoria autógrafa. 10 €

87. **Vincenzi, Moises.** *Ensayo sobre el poeta Carlos Izaguirre.* Ed. Iberoamericanas. Madrid, 1952. 22,5 cm. Intonso. Cubierta algo deslucida. Algun punto de óxido. 15 €

88. **Armengou i Marzans, Josep M..** *El mite sexual del comte Arnau.* S/imp. Barcelona, 1988. 21 cm cm. Dedicatòria autògrafa.

Estudi de la cançó, la llegenda i la història del comte Arnau de la nissaga dels Mataplana, en el Montgrony del pirinenc Ripollès, amb inèdites aportacions tant en el terreny de l'investigació en els pergamins de l'època. 15 €

89. **Steiner, George.** *Pruebas y tres parábolas.* Ed. Destino. Barcelona, 1993. 20 cm. . 10 €

90. **Benedetti, Mario.** *La realidad y la palabra.* Ed. Destino. Barcelona, 1990. 20 cm. . 10 €

91. **V.V.A.A.** *Chambers Encyclopedia.* Edit. M. D. Law. Londres, 1973. 27,5 cm. 15 Vol. Ilustrados con fotografías en B/N en el texto. Encuadernación en guáflex lomo estampado en dorado 700 pág por tomo aprox. . 75 €

92. **Däniken, Erich Von.** *El oro de los dioses.* Edit. Martinez Roca. Barcelona, 1974. 20,5 cm. Traducción de Eduardo Videla. Ilustrado con fotografías y dibujos en color y B/N en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas. Primera edición. 10 €

93. **Steiner, George.** *Tolstoy or Dostoievsky.* Penguin Books. Londres, 1967. 19,5 cm. . 8 €

94. *Butlletí de la biblioteca-museu Balaguer.* Imp. Sidograf. Barcelona, 1980. 22,5 cm. Il·lustrat amb gravats en el text. .

Autors: Josep Iglésies, Àngel Olivé i Gatell, Rafael Pujol, Vicenç Carbonell Virella, Joan Callejón Cabrera, Oriol Pi de Cabanyes, Joan Rius Vila, Albert Virella Bloada, Teresa Basora Sugrañes, Pere Balaña i Abadia, Sictè Moral Reixach.. 15 €

95. **Morand, Carlos.** *Los adolescentes en la obra narrativa de Aldous Huxley.* Edit. Universitaria. Santiago de Chile, 1963. 19 cm. Ilustrado con una fotografía en el texto . Col. "el espejo de papel", 10 €

96. **Ruiz-Castillo Basala, José.** *El apasionante mundo del libro. Memorias de un editor.* Edit. Agrupacion nacional del comercio del libro. Barcelona, 1972. 20 cm. Ilustrado con fotografías y dibujos en el texto. . 15 €

97. **Albert, Salvador.** *Amiel.* Edit. La Revista. Barcelona, 1919. 19,5 cm. Intons. Senyal d'òxid. .
Obra sobre l'escriptor suís Henri Frédéric Amiel. 25 €

98. **Ribé, Maria Carme.** *La revista (1915-1936). la seva estructura, el seu contingut.* Edit. Barcino. Barcelona, 1983. 19 cm. 1 f., 225 pàg. 1 f.. 10 €
99. **Comerma Vilanova, Josep.** *Història de la literatura catalana.* Edit. Poliglota. Barcelona, 1923. 20 cm. XXVIII-479 pàg. Cobertes deslluïdes. . 30 €
100. **Riquer, Martin de.** *Literatura catalana medieval.* Edit. Museo de historia de la ciudad. Badalona, 1972. 21,5 cm. 140 pàg.. 12 €
101. **Cruset, José.** *Valores de mi tiempo. Notas de literatura española actual.* Edit. Taber. Barcelona, 1970. 21 cm. 1 h., 297 pàg. Ilustrado con 34 láminas fuera del texto. Portada ilustrada por Joan Costa. Encuadernación en tela con la sobrecubierta. Col. "Documentos y testimonios", 25 €
102. **Starkie, Walter.** *Conferencia conmemorativa Eugene O'Neill.* Edit. Langa i cia. Madrid, 1954. 19 cm. 37 pàg. . Col. "Estados Unidos", 25 €
103. **Plimpton, George.** *Hablan los escritores.* Edit. Kairós. Barcelona, 1981. 20 cm. Traducción de David Rosebaum. 297 pàg. Portada diseñada por Mónica Pániker. 10 €
104. **Sanchis Guarner, M..** *Els poetes insulars de postguerra.* Edit. Moll. Palma de Mallorca, 1951. 15,5 cm. 144 pàg.. Col. "Les illes d'or", 15 €