



# Llibreria Antiquaria Maldà

assaig en castellà

1. **Jitrik, Noe.** *Horacio Quiroga*. Edit. Arca. Montevideo, 1967. 18 cm. . 5 €
2. **Martínez Estrada, Ezequiel.** *El hermano Quiroga. Y cartas de Horacio Quiroga a Martínez Estrada*. Edit. Arca. Montevideo, 1968. 18 cm. . 5 €
3. **Montseny, Federica.** *Vida y obra de Anselmo Lorenzo*. Edit. libersoc. Barcelona, 1977. 18 cm. . 6 €
4. **Gobineau, Conde de.** *El problema racial. Ensayo sobre la desigualdad de las razas humanas*. Libr. Cervantes. Barcelona, 1966. 18 cm. . Col. "Hombres, ideas y problemas",  
\* Incluye también "Problemática del mundo de color", de Antonio Cunillera Gavaldá. 4 €
5. **Castilla del Pino, Carlos.** *Naturaleza del saber*. Ed. Taurus. Madrid, 1970. 18 cm. . Col. "Cuadernos Taurus",  
\* Ensayo sobre la naturaleza del saber científico. 3 €
6. **Giménez Caballero, Ernesto.** *Julepe de menta y otros aperitivos*. Edit. Planeta. Barcelona, 1981. 20 cm. . Col. "Ensayo", 5 €
7. **Eugenio d'Ors.** *El vivir de Goya*. Edit. Planeta. Barcelona, 1998. 20 cm. . Col. "Ensayo", 5 €
8. **González-Ruano, César.** *Libro de los objetos perdidos y encontrados*. Edit. Pareja y Borrás. Barcelona, 1959. 22 cm. Ilustr. con 45 fotografías b/n por José Sánchez Martínez en lám. fuera del texto. Enc. en tela editorial, conserva la sobrecubierta con leves faltas. Señal de anterior poseedor. Primera edición. Col. "El Libro Abierto",  
Según reza en el prólogo el autor: "Estos trabajos fueron escritos no sólo en Cuenca sino sin salir de mi vieja casona de Cuenca. Son casi como un inventario enamorado de todo lo que veía diariamente, con mínimos escapes de asociación o con esa suprarrealidad que engendra la realidad misma.". 25 €
9. **Dicenta, José Fernando.** *La Santa Bohemia. Alejandro Sawa, Manuel Paso, Pedro Barrantes, Pedro Luis de Gálvez, Alfonso Vidal y Planas...* Ediciones del Centro. Madrid, 1976. 21 cm. .  
Estudio del perfil literario y humano de la bohemia española de finales del siglo XIX y principios del XX. 8 €
10. **Hoyos y Vinent, Antonio de.** *La hora española. Ensayos*. CIAP. Madrid, 1930. 20 cm. Ilustraciones b/n en 10 lám. fuera del texto. Cubierta ligeramente deslucida. Intonso.  
Incluye, entre otros, los siguientes ensayos: El renacimiento de Castilla, La Reina Católica, Martín Lutero, El hidalgo Iñigo de Loyola, Santa Teresa de Jesús y La octava maravilla del mundo, El Escorial. 5 €
11. **Flores Arroyuelo, Francisco J.** *Pío Baroja y la historia*. Edit. Helios. Madrid, 1972. 19 cm. Prólogo de Julio Caro Baroja. Col. "Scorpion", 12 €
12. **Carnicer, Ramón.** *Desidia y otras lacras en el lenguaje de hoy*. Edit. Planeta. Barcelona, 1983. 20 cm. . Col. "Ensayo", 6 €
13. **Díaz-Plaja, Guillermo.** *El espíritu del Barroco*. Edit. Critica, Grupo editorial Grijalbo. Barcelona, 1983. 19,5 cm. . 5 €
14. **Bunge, Mario.** *Cápsulas*. Edit. Gedisa. Barcelona, 2003. 22,5 cm. . 5 €
15. **Vázquez-Montalbán, Manuel.** *El escriba sentado*. Edit. Critica, Grupo editorial Grijalbo. Barcelona, 1997.

23 cm. . Col. "Letras de crítica", 5 €

16. **Ors, Eugeni d'.** *Oceanografía del tedio. Historias de las esparragueras.* Edit. Calpe. Madrid, 1921. 19 cm. Enc. en cartón editorial, conserva la sobrecubierta. Col. "Contemporánea Calpe", 30 €

17. **Pemán, Jose Maria.** *Ensayos andaluces.* Edit. Planeta. Barcelona, 1972. 20 cm. . Col. "Biblioteca Universal Planeta", 5 €

18. **Blanco Soler, Dr..** *Dos ensayos sobre la vejez y su tratamiento.* Imp. Afrodísio Aguado. Madrid, 1944. 17,5 cm. Ilustr. con 7 lám. fuera del texto. Enc. en tela editorial, con lámina sobrepuesta. Conserva la sobrecubierta.. 10 €

19. **Burns Marañón, Tom.** *Hispanomanía.* Edit. Plaza y Janes. Barcelona, 2000. 23 cm. Ilustr. con fotografías b/n en el texto..  
Ensayo sobre la visión que importantes escritores y viajeros anglosajones tuvieron sobre España.. 6 €

20. **S.A.I.G. Seix y Barral Herms.. Sender, Ramon J..** *Examen de ingenios. Los noventa y ochos.. Ensayos críticos..* Edit. Aguilar. Barcelona, 1971. 20 cm. Prólogo de Eduardo Naval.. Col. "Estudios literarios", 10 €

21. **Gaya Nuño, Juan Antonio.** *Tratado de mendicidad o sea teatro apologetico y demostracion verdadera de la vida, partes y diferencias de muchos mendigos. destos reinos y de otros de la Europa....* Ed. Taurus. Madrid, 1962. cm. Ilustrado con dibujos y capitulares de Alvaro Delgado. Cubiertas ilustradas con una foto de la cabeza del autor en bronce, fatigadas. 10 €

22. **Gómez Carrillo, E..** *El Modernismo. La Resurrección de las Hadas. El Colegio de Estética de París. . El teatro Popular. El teatro de H. Bataille. La Parisiense. El arte de la interview. Las "Españas" de Lorrain. Lo bonito en las Letras. Esplendores y miserias del periodismo. Los tres Príncipes. Los Poetas simbolistas. Las mujeres de Zola. La Poesía portuguesa. El Arte de trabajar la prosa artística. .* Tip. Artística. Madrid, 1915. cm. Sin año de publicación. Enc. en media tela, tejuelo. Marca de caucho. 20 €

23. **Bellmunt, Domènec de.** *Teoria fluvial de l'humor català.* Imp. Gráf. Fernando. Barcelona, 1985. 18 cm. Dedicatòria autògrafa. Primera edició. 15 €

24. **Coloma, P. Luis.** *Jeromin.* Edit. Razon y fe. Madrid, 1946. 19 cm. 2 vol.: (I) 245 pág. (II) 256 pág. . 20 €

25. **Ortega y Gasset, José.** *Estudios sobre el amor.* Revista de Occidente. Madrid, 1957. 18 cm. XI-221 pág. . Col. "El Arquero", 20 €