



Llibreria Antiquaria Maldà

Pintura

1. *Dalí a Barcelona*. Edicions 3i4. Barcelona, 2004. 24,5 cm. Profus. il·lustrat. Enq. tela, amb la sobrecoberta. Perfecte estat. 30 €
2. *El impresionismo en la pintura*. Edit. Columba. Buenos Aires, 1953. 20 cm. Ilustrado con grabados en el texto. Segunda edición. 5 €
3. **Calzada i Salavedra, Arcadi** . *El cubisme i tendències afins. Exposició. Col·lecció Fundació Museus Nacionals de Venezuela, donació Pedro Vallenilla Echeverr*. Fundació Caixa Girona. Girona, 2007. 31 cm. Profusament il·lustrat amb reproduccions d'obres d'art. Enq. edit. amb la sobrecoberta. Perfecte estat. Textos de Arcadi Calzada i Salavedra, Ma. Luz Cárdenas i Isabel Huizi. 15 €
4. **Ed. Gothsland Galeria d'Art**. *Suñer..* <Edit. Administration de Librairie. Barcelona, 1989. cm. 50 fulls aproximadament. Il·lustr. amb reproduccions en color. Enq. en cartoné edit. Molt ben conservat. Text de Cesáreo Rodríguez-Aguilera. 15 €
5. *Suñer. "Efficies"*. Ed. Genesis Galeria d'Art. Barcelona, 1991. cm. Textos de Jaume Socias i Maria Guirao. Reproduccions de les pintures en color. Molt en conservat. 10 €
6. *Albert Gleizes. Del simbolismo al cubismo*. Oriol Galeria d'Art. Barcelona, 2007. cm. Ilustr. con dibujos y reproducciones en color de pinturas. Catálogo de la exposición del 29 de noviembre de 207 a enero de 2008. Texto de Anne Varichon. 10 €
7. **Vila-San-Juan, Sergio**. *Agenda: Barceló*. Edit. Ambit. Barcelona, 1984. cm. Apaïsat. Aprox. unes 40 f. Il·lustr. amb dibuixos de BArceló. 6 €
8. **Platte, Hans**. *La pintura impresionista*. Edit. Daimon. Madrid, 1963. 18,5 cm. Encuadernación en tela estampada, Ilustrado con fotografías en b/n en el texto.. 5 €
9. **Gállego, Julián**. *Galeria Nartex, Guansé..* Edit. Pierre Cailler. Suiza, 1974. 20,5 cm. Libro de la exposición de Juan Gállego " Guansé " en la galeria Nartex en Barcelona 1974. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto. 5 €
10. **Corredor Matheos, J.** *Romà Vallès 50 anys de pintura*. Edit. Mediterránea. Barcelona, 2001. 25 cm. Il·lustrado amb fotografies en b/n i color en el text. 45 €
11. **Karshan, Donald**. *Archipenko. The early works: 1920-1921. The Erich Goeritz Collection at the Tel Aviv Museum* . Ed. Tel Aviv Museum. 1981. cm. Ilustr. con fotografías de Archipenko en el texto y 31 lám. con reproducciones b/n y color de sus obras, comentadas. 12 €
12. **Sureda, Joan**. *El retaule de Sant Bartomeu*. Ajuntament de Barcelona. Barcelona, 1986. 19 cm. Apaïsat. Il·lustrat amb fotografies en color en el text. Enq. en cartoné editorial, conserva la sobrecoberta.. * Monogràfic sobre el retaule gòtic de procedència desconeguda, que es conserva al MNAC (Museu Nacional d'Art de Catalunya).. 6 €
13. **Palau i Fabre, Josep**. *Picasso i els seus amics catalans*. Edit. Aedos. Barcelona, 1971. 22 cm. Il·lustr. amb fotografies b/n en 29 lám. fora del text. Enq. en cartoné editorial, conserva la sobrecoberta il·lustrada. Marca d'anterior posseïdor.. Col. "Biblioteca Biogràfica Catalana", 18 €
14. **Eugenio d'Ors**. *El vivir de Goya*. Edit. Planeta. Barcelona, 19980. 20 cm. . Col. "Ensayo", 5 €

15. **Yagocésar.** *Sabor y pintura. Estampas y pintores de la Barcelona ochocentista.* Libr. Dalmau. Barcelona, 1943. 18 cm. Ilustr. con 4 lám. fuera del texto. Señal de anterior poseedor. Col. "Barcelona y su historia", 15 €
16. **Esteve Botey, Francisco.** *Francisco de Goya y Lucientes.* Edit. Amaltea. Barcelona, 1944. 21 cm. Parcialmente intonso. Marca de caucho de anterior poseedor. 12 €
17. **[Catálogo.]** *Centinelas. Obras de Carlos Guzmán.* Galería del Palacio de Lombillo, Oficina del Historiador. La Habana, 2005. 24,5 cm. Presentación de Eusebio Leal Spengler. En rama, presentado en carpeta. Contiene: "Parábola del pintor y sus cuatro centinelas", de Argel Calcines. 10 €
18. **[Catálogo.]** *Surrealismos.* Imp. Artegraf. Madrid, 2003. 27 cm. Textos de Gavin Parkinson y Arnau Puig. Ilustr. con fotografías en color en el texto. Señal de anterior poseedor. Catálogo de la exposición que tuvo lugar en Oriol Galeria d'Art (Barcelona, del 29 de septiembre al 10 de noviembre de 2003) y la galería Guillermo de Osma (Madrid, del 6 de febrero al 31 de marzo de 2004). 15 €
19. **Gutiérrez, Fernando.** *Artistas de Mayte Muñoz, galería de arte.* Edit. Sunset. Manlleu, 1981. 27,5 cm. Fotografías en color y b/n en el texto. Enc. en cartón editorial, conserva la sobrecubierta. Dedicatoria de Manuel Carnicer Fajó. Manuel Blesa, Manuel Carnicer, Alberto Clota Gras, José Luis Fuentetaja, Ezequiel Gómez Vellvé, Eduardo Liesa, José Olivé, Miguel Reche. 15 €
20. *El Sant Crist de Cimabue.* Generalitat de Catalunya. Barcelona, 0. 26 cm. Il·lustrat amb 110 fotografies b/n i color en el text. Autors: Umberto Baldini i Ornella Casazza. Edició en ocasió de l'exposició de la peça (s. XIII) a la Capella de Santa Àgata de Barcelona. En col·laboració de l'empresa Olivetti. 6 €
21. **[Catàleg.]** *Modernitat.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1998. 30,5 cm. En color. 15 €
22. **[Catálogo.]** *Picasso.* Sala Nonell. Barcelona, 1983. 33 cm. Presentación de Santos Torroella. Ilustraciones b/n y color. Catálogo de la exposición de dibujos originales de la colección Jaume Sabartés - Pilar Solano. 20 €
23. **Guzmán, Carlos.** *A la orilla del tiempo.* Ed. Servando Galería de Arte. La Habana, 2006. apaisado, 21 cm. Ilustr. con fotografías en color en el texto. 6 €
24. **Torres Martín, Ramón.** *La pintura de Lambarri.* Ed. Aura. Barcelona, 1974. 29,5 cm. Prólogo de José Camón Aznar. Ilustr. con fotografías b/n y color en el texto. Enc. en tela editorial, conserva la sobrecubierta. Marca de anterior poseedor. 20 €
25. *Armand Lluent. Història d'un procés....* Edit. Àncora. Barcelona, 1987. 30 cm. Fotografies en color en el text. Enq. en tela editorial, conserva la sobrecoberta. 17 €
26. **[Catàleg.]** *Magí Puig.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1998. 30 cm. Il·lustracions en color. 15 €
27. **[Catálogo.]** *Pintura japonesa contemporánea. Sala de exposiciones del Museo Español de Arte Contemporáneo.* Patronato Nacional de Museos. Madrid, 1978. 25 cm. Ilustraciones en color y b/n. 10 €

28. **[Catàleg].** *Pintura dels dos últims segles. VIII.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1996. 31 cm. 13 fotografies en color sobreposades en làmines. Sense enquadrar, presentats dins d'una carpeta.. 10 €
29. **[Catàleg].** *Grans de les avantguardes del s. xx.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 2005. 31 cm. Fotografies en color.. 20 €
30. **[Catàleg].** *Modernitat.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1999. 31 cm. Fotografies en color.. 20 €
31. **[Catàleg].** *Eliseu Meifrèn 1857-1940.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 2002. 31 cm. Fotografies en color.. 20 €
32. **[Catàleg].** *Matilla 1862-1937.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1997. 31 cm. Fotografies en color.. 20 €
33. **[Catàleg].** *Miquel Villà. Barcelona 1901-1988.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1998. 31 cm. Fotografies en color.. 20 €
34. **[Catàleg].** *Terruella 1891-1957.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 2000. 30,5 cm. Fotografies en color.. 20 €
35. **[Catàleg].** *Durancamps 1891-1979.* Galeria d'art Manel Mayoral. Barcelona, 1996. 30,5 cm. Fotografies en color.. 20 €
36. **[Catàleg].** *Cuixart. Anys 50 i 60.. Inauguració, 30 de novembre de 1995.* Oda Sala d'Art. Barcelona, 1995. 29,5 cm. Fotografies en color.. 10 €
37. **Cuéllar Bassols, Alexandre.** *El pintor Ivo Pascual. Biografia íntima.* Edit. Dalmau Carles Pla. Olot, 1983. 21,5 cm. Profusament il·lustrat amb reproduccions en b/n i color.. Inclou un breu estudi de Xavier Montsalvatge i Bassols sobre "Ivo Pascual, músic".. 15 €
38. **Silva, E. R. S..** *Oficial guide book to Diego Rivera's.* Edit. Sinalomex. México, 1966. 20,5 cm. Il·lustrado con 43 láminas cromolitografiadas en color en el texto.. 5 €
39. **Brion, Marcel.** *L'abstraction.* Ed. Aimery Somogy. París, 1956. 18 cm. Il·lustr. con 14 lám. en color. Enc. cartoné edit. conserva la sobrecubierta. 10 €
40. **Basso, Carlo.** *Tizziano.* Edit. Istituto geografico de agostini. Milan, 1959. 38 cm. Il·lustrado con 10 láminas en color en el texto.. 20 €
41. **Fossi Todorow, Maria.** *I maestri del colore. Albrecht Dürer.* Edit. Fratelli Fabbri Editori. Milan, 1964. 35,5 cm. Il·lustrado con 16 láminas a todo color fuera del texto.. 10 €
42. **V.V.A.A.** *El gran arte de la pintura.* Edit. Salvat. Barcelona, 1985. 36,5 cm. 2 Fascículos. Il·lustrados con fotografías en color en el texto. Fascuculo 22: de la 577 a la 592 p. Fascuculo 23: de la 593 a la 608 p.. Col. "El gran arte de la pintura", 5 €
43. **Gállego, Julián.** *Zurbaran 1598-1664.* Edit. Poligrafa. Barcelona, 1976. 29,5 cm. Il·lustrado con 521

láminas en b/n y color fuera de texto. Encuadernación en guaflex con sobrecubiertas. . 65 €

44. **V.V.A.A.** *Los genios de la pintura. Van Gogh. Vol 9.* Edit. Sarpe. Madrid, 1979. 29,5 cm. Ilustrado con 27 láminas en color fuera del texto. Encuadernación en tela.. Col. "Los genios de la pintura", 10 €
45. **V.V.A.A.** *Los genios de la pintura. Delacroix. Vol 7.* Edit. Sarpe. Madrid, 1979. 29,5 cm. Ilustrado con 27 láminas en color fuera del texto. Encuadernación en tela.. Col. "Los genios de la pintura", 9 €
46. **V.V.A.A.** *Los genios de la pintura. Miguel Angel. Vol 34.* Edit. Sarpe. Madrid, 1979. 29,5 cm. Ilustrado con 29 láminas en color fuera del texto. Encuadernación en tela.. Col. "Los genios de la pintura", 9 €
47. **V.V.A.A.** *Los genios de la pintura. Picasso Vol. 1 y 2.* Edit. Sarpe. Madrid, 1979. 29,5 cm. 2 tomos. Tomo I: 16 p. más 28 láminas en color fuera de texto. Tomo II: 16 p. más 27 láminas en color fuera de texto. Encuadernación en tela. Núms. 35 y 36 de la colección.. Col. "Los genios de la pintura", 25 €
48. **V.V.A.A.** *La obra pictórica completa de Caravaggio.* Edit. Noguer. Barcelona, 1972. 31,5 cm. Traducción de Francisco J. Alcántara. Ilustrado con 64 láminas en color fuera del texto. Encuadernación en tela.. Col. "Clásicos del arte", 10 €
49. **V.V.A.A.** *Figuracions.* Edit. Sala Pares. Barcelona, 1988. 28 cm. Catàleg de l'exposició a la sala Parés 1988. Il·lustrat amb fotografies en color en el text. . 30 €
50. **V.V.A.A.** *Museos del Mundo. Museo del Louvre Vol. II.* Edit. Planeta de Agostini. Barcelona, 1998. 30,5 cm. Ilustrado con fotografías en color en el texto. Encuadernación en cartóné. . 20 €
51. **Llado, J. Torrents.** *J. Torrents Llado.* Edit. Galeria Old Home. Madrid, 1974. 31 cm. Catálogo de la exposición en la Galeria Old Home en Madrid 1974. Ilustrado con fotografías en color en el texto más 15 láminas fuera del texto en carpeta incluidas en el catálogo.. 30 €
52. **Llado, J. Torrents.** *J. Torrents Llado. Paisejes y retratos.* Edit. Galerias Costa. Palma de Mallorca, 1975. 31 cm. Catálogo de la exposición en Galerias Costa en Palma de Mallorca en 1975. Ilustrado con fotografías en color en el texto.. 15 €
53. **Levey, Michael.** *De Giotto a Cézanne.* Ed. Destino. Barcelona, 1992. 21 cm. Traducción de Hugo Mariani, Ilustrado con 549 fotografías en color en el texto.. Col. "El mundo del Arte", 15 €
54. **Finberg, A.J..** *Ruskin's modern painters.* Edit. G. Bell and sons. Londres, 1927. 19,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n en el texto. Encuadernación en tela. Cubiertas muy desgastadas. . 6 €
55. **V.V.A.A.** *V bienal internacional del deporte en las Bellas Artes.* Edit. Delegación nacional de educación física y deportes. Barcelona, 1975. 20 cm. Ilustrado con fotografías de cuadros, grabados y esculturas en b/n en el texto. . 40 €
56. **Ventura i Soler, Daniel.** *Jaume Huget. Artista pintor, 1414-1492.* Edit. Gràfiques Moncunill. Valls, 1985. 22 cm. Il·lustrat amb fotografies en b/n en el text. . 15 €
57. **V.V.A.A.** *Historia de la pintura. Tomo I y II.* Edit. Plaza y Janés. Barcelona, 1974. 35,5 cm. 2 Tomos. Tomo I: 1 h. 222 p. Tomo II: 223-435. Ilustrados con fotografías en b/n y color en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas.. 25 €

58. **Woodford, Susan.** *Introducción a la historia del Arte. Cómo mirar un cuadro.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1987. 24 cm. Traducción de Maria del Mar Moya i Tasis. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto.. 15 €
59. **Lassaigne, Jacques.** *Van Gogh. Les impressionnistes.* Edit. Editions Princesse. París, 1974. 33,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto. Encuadernación en cartóné.. 12 €
60. **Martín Gonzalez, J. J..** *Velázquez.* Edit. Moreton. Barcelona, 1968. 16,5 cm. Ilustrado con fotografías en b/n y color en el texto. Encuadernación en cartóné con sobrecubiertas. Primera edición.. Col. "Monografías de arte", 5 €
61. **V.V.A.A.** *El Veronés. Los grandes pintores Núm. 22.* Edit. Hispano-Americana. Buenos Aires, . 20,5 cm. Ilustrado con láminas en color en el texto. Encuadernación en cartóné. . 15 €
62. **Edit. Banco de Granada.** *Pintores Andaluces desde 1900.* Chez la veuve de Jean Jacquemetton. Granada, 1978. 20 cm. Ilustrado con fotografías en color en el texto. Catálogo de la exposición en la sala del Banco de Granada 1978. . 15 €
63. **Roglam, Joaquim.** *Fundació Joan Miró. 25 Anys.* Edit. Fundació Joan Miró. Barcelona, 2001. 23,5 cm. Il.lustrat amb fotografies en color en el text. Enquadernació en cartóné amb sobrecobertes.. 20 €
64. **Palau i Fabre, Josep.** *Picasso.* Ed. Polígrafa. Barcelona, 1981. 30 cm. Il.lustrat amb 150 láminas en color en el text. Enquadernació en cartóné. . 15 €
65. **Pastor, Perico.** *Perico Pastor. Figuras.* Edit. Mamá-graf. Barcelona, 1989. 28,5 cm. Ilustrado con láminas en color en el texto del autor. Encuadernación en cartóné. Catálogo de la primera exposición de originales.. 30 €
66. **Vecchi, Perluigi de.** *La obra pictórica completa de Piero della Francesca.* Edit. Noguer. Barcelona, 1969. 31,5 cm. Traducción de Francisco Alcántara. Ilustrado con LXIV láminas en color en el texto. Encuadernación en tela. . 10 €
67. **Chancho, Joaquim.** *Joaquim Chancho, . Catàleg exposició Galeria Barcelona, Febrer - Març 1990.* Edit. Galeria Barcelona. Barcelona, 1990. 32 cm. Il.lustrat amb dibixos en color en el texto.. 10 €
68. **Departament de cultura de la Generalitat de Catalunya.** *Francesc Todó. 30 Pintures 1946/1984, 30 Pintures recents sobre paper i 25 Litografies.* Ed. Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1984. 29 cm. Il.lustrat amb lámines en color fora del text. . 10 €
69. **Serrano, Pablo.** *Pablo Serrano. Exposición antológica.* Edit. Excmo. Ayuntamiento de Elche. Elx, 1985. 26 cm. Ilustrado con 28 láminas en b/n y color fuera del texto.. 25 €
70. **Fondation de l'Hermitage.** *Trésors de Barcelone, Picasso, Miró, Dalí et leur temps. Catalogue.* Edit. Bibliothèque des Arts. Lausanne, 1986. 27,5 cm. Ilustrado con láminas y fotografías en b/n y color en el texto. Incluye reproducción de grabados de la Vida Secreta de Salvador Dalí. 25 €
71. **Soriano, Ferran.** *Ferran Soriano 1970 - 1995.* Edit. Ayuntamiento de Barcelona. Barcelona, 1995. 28 cm. Il.lustrat amb fotografies en b/n i color en el text. Dedicataria autografa de Ferran Soriano a M^a Antonia. . 25 €

€

72. **Ministerio de Cultura.** *Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.* Edit. Museo Nacional centro de arte Reina Sofía. Madrid, 1992. 30 cm. Ilustrado con fotografías en color en el texto. . 20 €
73. **Arthaud, Claude.** *Les maisons du Génie. Colección " Les imaginaires ".* Edit. Arthaud. París, 1967. 31 cm. Ilustrado con fotografías y láminas en b/n y color en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas con ligeros desperfectos. . 35 €
74. **V.V.A.A.** *Pintures al banc de Sabadell. La col.lecció del Banc de Sabadell en el seu centenari.* Edit. Lunwerg editores. Barcelona, 1996. 27 cm. 3 Vol.. Vol I: XXIII mes 62 láminas en color en el text. Vol II: 7 h. mes 65 láminas en color en el text. Vol III: 1 h. 158 p. Ilustrat amb 149 láminas en color en el texto. Encuadernació en tela amb sobrecobertes. Edició especial pel centenari del Banc de Sabadell.. 60 €
75. **Galià i Adell, Narcís.** *El color a la pintura.* Edit. Narcís Galià i Adell. Tarragona, 1988. 22 cm. Traducció Mecè Macip Il.lustrat amb fotografies en color en el text. Enquadernació en cartoné.. 20 €
76. *Vicente López.* Tip. Artística. Madrid, 0. 21 cm. 13p., 1 h. y 44 lám. sobrepuestas, fototipias de J. Roig, Hauser y Menet, Castañeira y Álvarez, 1 h. . Col. "Biblioteca Estrella", 15 €
77. **Madrazo, Mariano de.** *Federico de Madrazo.* Tip. Artística. Madrid, 0. 21 cm. 2 vol.: (I) 12 pág., 43 lám., 2 h. (II) 21 pág., 43 lám., 2 h. Las láminas son fototipias de Hauser y Menet. Col. "Biblioteca Estrella", 40 €
78. **Sabartés, Jaime..** *Picasso. Retratos y Recuerdos..* Edit. Afrodisio Aguado. Madrid, 1953. 18,5 cm. Ilustr. con lám., fuera del texto. Primera edición. Col. "La Cariatide", 45 €
79. *Velázquez.* Edit. Santiago Saavedra. Madrid, 1990. 30,5 cm. Ilustrado con láminas y fotografías en color en el texto.
Autores: Antonio Dominguez Ortiz, Alfonso E. Pérez Sánchez, Julian Gállego. 25 €
80. **Ogrizek, Doré.** *Paris.* Ediciones Castilla. Madrid, 1955. 17 cm. Traducción de Juan Villar. Ilustrado con fotografías en color en el texto. Encuadernación en tela.. Col. "El mundo en color", 15 €
81. **Palau i Camps, Josep M^a. Olivar, Marcial.** *Cien obras maestras de la pintura.* Edit. Salvat. Barcelona, 1982. 18,5 cm. Ilustrado con láminas a color en el texto. 10 €
82. **Jardí, Enric.** *Rafael Barradas. I altres artistes que passaren la mar.* Ed. Generalitat de Catalunya. Agramunt, 1992. 24 cm. Il·lustrat amb fotografies en el text. Primera edició. 15 €
83. **Solanilla, Victòria.** *Col.leccions pre-colombines als museus de Catalunya.* Ed. Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1992. 24 cm. Ilustrat amb fotografies a color en el text. Primera edició. 15 €
84. **Arenaza, J. M^a.** *Juan de Echevarria.* Edit. Caja de ahorros de Vizcaina. Vitoria, 1984. 21 cm. Ilustrado con fotografías en color en el texto. 9 €
85. **Marrodán, Mario ängel.** *Aurelio Arteta.* Edit. Caja de ahorros de Vizcaina. Barcelona, 1979. 21 cm. Ilustrado con fotografías a color en el texto.. Col. "Temas Vizcainos", 9 €

86. **Ayuntamiento de Barcelona.** *Museo Picasso.. Catálogo I.* Edit. Seix Barral. Barcelona, 1975. 24 cm. Catálogo I. Ilustrado con fotografías fuera del texto. Incluye tabla de referencias de las obras del museo Picasso . 10 €
87. **Behn, Friedrich - Josef Wölfel, Dominik.** *Historia del arte universal. El arte prehistórico en Europa.* Edit. Moreton. Bilbao, 1967. 16 cm. Ilustrado con fotografías y dibujos en el texto. Encuadernación en cartón con sobrecubiertas. 10 €
88. **Juan Cortés.** *Los artistas contemporáneos. Juan Serra, pintor.* Edit. Argos. Barcelona, 1942. 19,5 cm. Ilustrado con XL fotografías fuera del texto. Edición numerada (ejemplar nº 244). Dedicatoria autógrafa. 40 €
89. **Hendy, Philip.** *Tesoros de la pintura en la National Gallery, Londres.* Edit. Daimon. Barcelona, 1965. 21 cm. Traducción de Antonio G. Valiente. Ilustrado con láminas a color y b/n en el texto. 15 €
90. **García Guinea, Miguel Ángel Dr..** *Altamira. Principio del arte.* Edit. Eleonor Domínguez. Madrid, 1969. 17 cm. Ilustrado con 32 láminas a color fuera del texto y 16 figuras fuera del texto.. Las fotografías son de Eleonor Domínguez Ramírez. . 10 €
91. **Vries, A. B. de.** *Vermeer.* Edit. Hermes. México, 1967. 17 cm. Traducción del francés por Concha de Marco. Ilustrado con 32 láminas a color fuera del texto.. 10 €
92. **Desrouches-Noblecourt, Christiane.** *Pinturas egipcias en tumbas y templos.* Edit. Rauter. Barcelona, 1962. 17 cm. Ilustrado con fotografías en el texto y 24 láminas a color fuera del texto. Primera edición.. 10 €
93. **Skira, Albert.** *Dufi.* Edit. Albert Skira. 1954. 18 cm. 1 h., 119 pág., 1 h. Ilustrado con láminas sobrepuestas en el texto. Encuadernación en tela con sobrecubiertas.. Col. "Le Goût de notre temps", 15 €
94. **Besson, George.** *Sisley.* Edit. Braun and Comp.. París, . 16 cm. 1 h., 12 pág. Ilustrado con fotografías en el texto y 60 láminas b/n fuera del texto. 10 €
95. **Nonell, Carolina.** *Nonell. Figuras.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1964. 15 cm. 8 h. y 15 láminas a color.. 10 €
96. **Sartoris, Alberto.** *Piero della Francesca. Frescos de Arezzo.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1957. 15 cm. Traducción de Juan Eduardo Cirlot. 8 h. y 15 láminas a color fuera del texto. . Col. "Pequeña enciclopedia del arte", 10 €
97. **Leymarie, Jean.** *Van Gogh.* Edit. Fernand Hazan. París, 1956. 15 cm. 9 h. Ilustrado con dibujos en el texto y 15 láminas a color fuera del texto.. Col. "Petite encyclopédie de l'art", 10 €
98. **Cirici Pellicer, Alexandre.** *Tàpies.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1964. 15 cm. 8 h. y 15 láminas a color.. 10 €
99. **Bauer, Gerard.** *Bernard Buffet.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1961. 15 cm. Traducción de Juan Eduardo Cirlot. 8 h. y 15 láminas a color. . 10 €
100. **Duthuit, Georges.** *Matisse. Periodo Fauve.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1956. 15 cm. 8 h. Ilustrado con dibujos y fotografías en el texto y 15 láminas a color fuera del texto. Dedicatoria del anterior poseedor.. Col. "Minia", 10 €

101. **Elgar, Frank.** *Picasso. Époque Bleue et Rose.* Edit. Fernand Hazan. París, 1956. 15 cm. 8 h. Ilustrado con dibujos y fotografías en el texto, y 15 láminas a color fuera del texto. Col. "Petite encyclopédie de l'art", 10 €
102. **Elgar, Frank.** *Picasso. Periodo Cubista.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1957. 15 cm. Traducción de Juan Eduardo Cirlot. 8 h. Ilustrado con fotografías en el texto y 15 láminas a color fuera del texto. Col. "Pequeña enciclopedia del arte", 10 €
103. **Keim, Jean A..** *Art Chinois. Époques Ming et Ts'ing.* Edit. Fernand Hazan. 1961. 15 cm. 8 h. Ilustrado con fotografías en el texto y 15 láminas a color fuera del texto. Tomo IV. 10 €
104. *Art Chinois. Song Méridionaux et Yuan.* Edit. Fernand Hazan. París, 1961. 15 cm. 8 h. y 15 láminas a color. Tomo III. Col. "Petite encyclopédie de l'art", 10 €
105. **Lawrence, George.** *Arte de la India. Miniaturas del Himalaya.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1963. 15 cm. Traducción de Juan Eduardo Cirlot. 8 h. + 15 láminas a color fuera del texto. Tomo II. . 10 €
106. **Lawrence, George.** *Arte de la India. Miniaturas Mongolas.* Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1963. 15 cm. Traducción de Juan Eduardo Cirlot. 8 h. Ilustrado con 15 láminas a color fuera del texto. Tomo I.. 10 €
107. **Grau-Sala, Emili.** *Emili Grau Sala. Dibuixos, Aquarel·les i Gouaches.* Edit. Sala Pares. Barcelona, 1977. 16,5 cm. 38 f. Il·lustr. amb làm. en el text. 15 €
108. **Huyghe, René.** *Gauguin.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 38 h. Ilustrado con fotografías y láminas en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
109. **Grohmann, Will.** *Expressionnistes.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 38 h. Ilustrado con fotografías y láminas en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
110. **Roger-Marx, Claude.** *Utrillo.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 36 h. Ilustrado con fotografías y láminas en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
111. **Huyghe, René.** *Degas.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 41 h. Ilustrado con fotografías y láminas en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
112. **Hartt, Frédéric.** *Botticelli.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 36 h. Ilustrado con fotografías y láminas en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
113. **Stechow, Wolfgang.** *Bruegel.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 37 h. Ilustrado con láminas y fotografías en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
114. **Grohmann, Will.** *Klee.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 36 h. Ilustrado con láminas y fotografías en el texto.. Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
115. **Genauer, Emily.** *Chagall.* Edit. Flammarion. París, 1950. 17 cm. 35 h. Ilustrado con láminas y fotografías en el texto. . Col. "Le grand art en livres de poche", 10 €
116. **Gray, Basil.** *Miniaturas persas.* Edit. Rauter. Barcelona, 1962. 17 cm. 24 pág. Ilustrado con fotografías

en el texto y 28 láminas a color fuera del texto.. 10 €

117. **Rowland, Benjamin.** *Pinturas Indias en las cavernas de Ajanta.* Edit. Rauter. Barcelona, 1963. 17 cm. 24 pág. Ilustrado con 28 láminas fuera del texto. 10 €
118. **Rawson, Philip S..** *Pinturas japonesas búdicas.* Edit. Rauter. Barcelona, 1963. 17 cm. 24 pág. Ilustrado con 28 láminas fuera del texto. 10 €
119. **Hazan, Fernand.** *Le musée de l'impressionnisme.* Edit. Fernand Hazan. París, 1965. 15 cm. 79 pág. Ilustrado con fotografías a color en el texto. 10 €
120. **Apollonio, Umbro.** *Miro.* Ediciones Toray. Barcelona, 1970. 17,5 cm. 43 pág.+ 80 laminas. Primera edición . Col. "Los diamantes del arte", 10 €
121. **Chastel, André.** *Tolouse-Lautrec.* Edit. Amilcare Pizzi. Milan, 1966. 17 cm. 24 pág. Ilustrado con fotografías en el texto y 25 láminas fuera del texto. Primera edición. . Col. "D'Art Unesco", 15 €
122. **Areán, Carlos.** *Comprendre la pintura.* Edit. Teide. Barcelona, 1969. 18,5 cm. Traducció de Xavier Romeu. 123 pág. Il·lustrat amb 31 làmines en el text. Col. "Que cal saber", 15 €
123. **Boller, Willy.** *Estampes Japonaises.* Orbis pictus. Suiza, . 18,5 cm. 1 h., 9 pág. y 19 lám en color. . 10 €
124. **Bucci, Mario.** *Giotto.* Ediciones Toray. Barcelona, 1967. 18 cm. 40 págs. Ilustrado con reproducciones de pinturas en el texto y 80 láminas a color, fuera del texto. Enc. en tela editorial.. Col. "Los diamantes del arte", 15 €
125. **Paolucci, Antonio.** *Canaletto.* Ediciones Toray. Barcelona, 1970. 18 cm. 39 págs. Ilustrado con reproducciones de pinturas en el texto y 79 láminas a color, fuera del texto. Enc. en tela editorial.. Col. "Los diamantes del arte", 10 €
126. **Cirici Pellicer, Alexandre.** *La pintura catalana.* Edit. Moll. Palma de Mallorca, 1959. 15,5 cm. 2 vol.: 163 pág. i 173 pàg.. Col. "Raixa", 15 €